

LICEUL TEHNOLOGIC
„SIMION MEHEDINȚI”
GALAȚI



SPERANȚA



revista școlară bianuală

AN ȘCOLAR 2020-2021

NUMĂR 9

IUNIE 2021

The background features a stylized profile of a human head facing right, composed of numerous thin, overlapping, wavy lines. The color palette is a soft gradient from light blue on the left to light orange and yellow on the right. The text is centered horizontally and vertically within the head's profile.

MOTTO:

"Învățat se cheamă un om care e bucuros să tot învețe."

Nicolae Iorga

Avantaje și dezavantaje ale învățării online

Preambul

Procesul de învățare definește oamenii la orice vârstă. Existența umană în sine este condiționată de învățare; pentru a supraviețui suntem nevoiți să învățăm: să cunoaștem mediul, să ne cunoaștem apropiatii și, forma cea mai profundă, să ne autodepășim și să ne adaptăm.....

Tehnologia este o armă puternică care schimbă modul în care profesorul predă și elevul învață. Cea mai nouă tendință în învățământ, cunoscută și apreciată ca cea mai eficientă și de dorit de până acum, este învățământul electronic. Cunoscut ca „e-learning” sau, mai nou, ca „e-education”, conceptul de învățământ electronic (sau virtual) este reprezentat de interacțiunea dintre procesul de predare – învățare și tehnologiile informaționale. E-learning este în acest moment mai mult decât un concept, este parte din învățământul actual, tinzând să devină tot mai căutat prin economia de timp pe care o implică. E-learning semnifică, într-o definiție neconsacrată, șansa omului de a se informa facil, rapid, în orice domeniu, nefiind condiționat de un suport fizic (cărțile din hârtie) sau de un intermediar (profesorul). Acest concept permite flexibilizarea procesului de învățământ până la a oferi cea mai largă gamă de cărți electronice, sfaturi, imagine și text.

Dezvoltarea profesională și învățarea în modelul tradițional devin deja istorie. Nu există experți în clase, lucrurile se mișcă rapid, iar profesorii și elevii trebuie să facă echipă pentru crearea unui mediu de învățare prin utilizarea tehnologiilor moderne.

Astăzi, cel mai bun și cel mai important canal de distribuție este cel online. Mediul online sprijină abilitățile secolului XXI precum colaborarea, comunicarea și creativitatea.

În întreaga lume, universitățile, colegiile și școlile trebuie să își pregătească profesorii pentru schimbare. Pe măsură ce cultura societății noastre se schimbă ca răspuns la inovațiile tehnologice, instituțiile și profesorii trebuie să se adapteze.

Oportunitățile de învățare online și utilizarea resurselor educaționale deschise și a altor tehnologii, pot reduce costurile asociate cu materialele necesare instruirii și permit utilizarea mai eficientă a timpului profesorului. Astăzi, putem vorbi despre o învățare combinată care îmbină oportunitățile de învățare față în față cu oportunitățile de învățare online. Gradul în care are loc învățarea online și modul în care este integrată în curriculum pot varia în funcție de școli. Strategia de combinare a învățării online cu instruirea școlară față în față este utilă pentru a adapta diversele stiluri de învățare ale cursanților și pentru a le permite fiecărui cursant să studieze în ritmul propriu.

Resursele online permit revoluționarea sistemului educațional, nu numai pentru că sunt convenabile și accesibile, ci

pentru că permit ca întregul proces de predare și învățare să devină mai interesant și adaptat elevului digital. Astfel, se realizează o personalizare a învățării. Astăzi, elevii și profesorii beneficiază de resurse online gratuite și resurse online plătite. Fiecare elev preferă resurse diferite, în funcție de subiectele de interes și de stilul de învățare. Profesorii și elevii doresc instrumente de bună calitate care să fie gratuite.

Învățarea cu ajutorul Internetului

Când vine vorba de a sprijini programa care se folosește în educația prin internet, de cele mai multe ori se folosesc așa-numitele instrumente de curs, care permit stocarea de conținut educațional pe un server Web, crearea de rețele de comunicare între participanții la procesul de educație, de învățare și de gestionare, permițând testarea independentă a cunoștințelor lor prin intermediul diferitelor teste.

Training-ul de tip Web și WBT -Web based se face pe baza publicării conținutului pentru învățarea pe site-ul instituției de învățământ.

Avantajele acestei metode de distribuire de materiale didactice sunt următoarele:

-distribuirea mai rapidă, prin accesarea ”www....” , cursanții putând intra în posesia materialelor didactice;



-este posibilă inserarea materialelor hiper mediatizate, iar serviciul poate fi folosit de către una sau mai multe persoane sau grupuri în același timp;

-posibilitatea de legare, multimediere a conținutului;

-ușurința de reînnoire și publicare a conținutului;

-posibilitatea administrării de acces, conținuturi interactive ș.a.m.d.

E-mailul este cea mai simplă formă de interacțiune asincronă și de cele mai multe ori este folosit doar ca un supliment pentru alte forme de comunicare. Avantajele utilizării e-mailului: simplitate în utilizare, comunicarea este privată, permite suficient timp pentru reflecție și reacție la răspuns.

Internet relay chat (IRC) este o comunicare sincronă bazată pe mesaje text prin Internet sau Intranet în timp real și permite conectarea elevilor care au cunoștințe aproximativ egale, evaluarea obiectivă a unui conținut și posibilitatea de recuperare a unei informații omise.

Aplicațiile divizate (Whiteboards) sunt o modalitate de interacțiune sincronă, în care studenții participă lucrând în echipă pe aplicația software. Există două moduri de folosire a aplicației distribuite/divizate: ca un mijloc de a învăța cum să utilizați aplicația în sine dar și pentru învățarea de concepte și competențe. Avantajele acestui mod de interacțiune sunt simularea realității și încurajarea învățării în grup.

Învățarea electronică nu semnifică doar portaluri educaționale, ea presupune învățarea pe tot parcursul vieții - cunoscutul „life long learning”. Desigur, cea mai consacrată formă a învățământului electronic este cea instituționalizată, în special sub denumirea de învățământ la distanță, dar și instruire asistată pe calculator sau instruire prin multimedia.

E-learning câștigă teren în fiecare zi prin punerea în aplicare a noilor tehnologii în formare. Posibilitatea de a ne conecta prin intermediul unui site web pentru a dobândi cunoștințe noi pe linia de îndrumare de la oameni care sunt, uneori, la sute de kilometri distanță și a învăța aproape complet aspectul acestor conținuturi în timp real, permite dobândirea de noi cunoștințe fără stresul de zi cu zi.

Avantaje ale învățării online

-Accesul la cunoștințe, în orice moment și din orice locație.

-Centrare pe elev/participant.

-Elevii pot colabora și învăța împreună.

-Favorizează creativitatea și desco-



perirea de noi interpretări.

-Permite accesul la noile competențe cerute de viața modernă.

-Profesorul se poate adresa unui număr mult mai mare de elevi decât în învățământul tradițional.

-Materialele pot fi personalizate.

-Posibilitatea modificării informației difuzate.

-Accesibilitate, confort, flexibilitate.

-Interacțiunea cu profesorul este liberă, fără constrângeri.

-Elevul poate învăța în ritmul lui propriu.

-Elevul poate beneficia de feedback rapid și permanent.

-Costuri reduse de distribuție a materialelor.

-Învățământul online este organizat pe subiecte, nu pe grupe de vârstă.

-Învățământul electronic este mai puțin stresant decât cel tradițional.

-Posibilitatea de a măsura eficacitatea programului prin urmărirea numărului de download-uri efectuate de către elevi.

-Capacitate mare de stocare, Internetul are o capacitate mult mai mare de stocare a informației comparativ cu locațiile fizice sau hard discurile individuale.

-Permite interacțiune sincronă și asincronă între profesor și elevi.

Dezavantaje ale învățării online

-Pregătirea unui curs online este mai costisitoare decât pregătirea unui curs tradițional.

-Lipsa unor resurse tehnologice performante și a unor conexiuni optime la rețea, de joasă performanță în ceea ce privește sunetul, imaginile și anumite grafice.

-Apar unele probleme legate de contactul face-to-face, esențial de multe ori pentru socializare.

-Nu orice curs poate fi livrat prin intermediul platformelor e-learning.

-Necesitatea experienței elevilor în domeniul calculatoarelor.

-Elevii trebuie să fie extrem de motivați pentru a participa la cursurile online.

-Posibilitatea apariției, pe plan uman, a reducerii capacității de exprimare verbală a examenatului, însoțită de o pierdere a capacităților de prezentare-argumentare-contrargumentare și accentuarea gradului de dezumanizare, paradoxal chiar în condițiile în care tehnica și tehnologia au deschis noi drumuri și au oferit noi instrumente și tehnici pentru comunicarea interumană.

Concluzii

Pasionați de gadgeturi smart, aplicații interesante sau jocuri online spectaculoase, adolescenții rezonează destul de greu cu vechile metode de învățare. Din fericire, dezvoltarea tehnologiei a presupus și dezvoltarea unor produse educaționale create în acord perfect cu noile generații de elevi ai erei digitale.

Prof. Diana Manuela Vieru

Învățarea online la elevii cu CES

Una dintre puținele aspecte pozitive ale pandemiei de SARS-COV 2 a fost accelerarea forțată a digitalizării și a predării cu ajutorul platformelor.

Dezvoltarea profesională și învățarea în modelul tradițional devin deja istorie. Lucrurile s-au mișcat foarte rapid, iar profesorii și elevii au fost nevoiți să facă echipă pentru crearea unui mediu de învățare prin utilizarea tehnologiilor moderne. Astăzi, cel mai bun și cel mai important canal de distribuție este cel online. Mediul online sprijină abilitățile secolului XXI precum colaborarea, comunicarea și creativitatea.

În întreaga lume, universitățile, colegiile și școlile au fost nevoiți să își pregătească profesorii pentru schimbare. Pe măsură ce cultura societății noastre se schimbă ca răspuns la inovațiile tehnologice, instituțiile și profesorii trebuie să se adapteze. În ciuda faptului că țara noastră are una dintre cele mai bune conexiuni la internet, care este și rapidă și accesibilă din

punct de vedere financiar pentru majoritatea românilor, foarte multe familii, mai ales din mediul rural nu își permit o tabletă sau un laptop, ci doar un telefon, care cel mai probabil nu era destul de performant sau trebuia împărțit cu ceilalți membri ai familiei. Astfel, încă odată, profesorii, elevii și părinții au fost nevoiți să facă echipă pentru a găsi cea mai accesibilă cale de a continua studiile.

Așa s-a întâmplat și cu învățământul special, unde lucrurile au mers un pic mai greu din cauza mai multor factori: mulți elevi nu au avut tablete, laptopuri sau calculatoare, nu toți elevii știau să umble pe astfel de device-uri, nu toți elevii au avut sprijinul părinților sau nu aveau o bună conexiune la internet. Motivele au fost variate de la caz la caz, important este că în final majoritatea elevilor cu CES au reușit să participe la orele online sau s-au găsit diverse soluții ca aceștia să aibă acces la informațiile de la cursuri.

În ceea ce privește avantajele orelor online pot spune că unii elevi

cu CES având confortul propriei locuințe s-au simțit mai în siguranță și au căpătat o mai mare încredere în propriile forțe și au avut o evoluție mai spectaculoasă.

De asemenea elevii cu dizabilități locomotorii au putut participa zi de zi la orele online, lucru care era mult îngreunat înainte. Un alt aspect pozitiv ar fi faptul că elevii au avut acces la o platformă pe care au învățat cu ajutorul profesorilor, al părinților și fraților să o folosească. Elevii cu CES au fost expuși la diverse joculețe (puzzle-uri, rebusuri, etc), fișe interactive ce trebuiau rezolvate pe calculator sau telefon. Toate acestea au condus în final la o dezvoltare accelerată a abilităților digitale ale elevilor dar și ale profesorilor.

În concluzie, părerea mea este că elevii cu CES au reușit încet, încet să țină pasul cu ceilalți elevi de la școlile de masă și au făcut față provocărilor create de învățământul online.

Prof. Maricica Liliana Ionașcu

Apusul trist al unui iunie



Acum mulți ani, când oamenii erau preocupați, în perioada verii, de muncile agricole și de strângerea recoltei de sezon, alții petreceau timp scriind sau publicând rodul trudei intelectuale. Lucian Blaga sau Elena Farago sunt doar două nume.

Pentru noi, românii, luna iunie înseamnă și un omagiu adus unui "lucefăr" ce a căzut mult prea devreme. Este vorba despre poetul Mihai Eminescu!

Toată lumea știe că la jumătatea lui Cireșar (15 iunie) este omagiat unul dintre cei mai importanți poeți ai literaturii române. Activitatea lui densă are rădăcini adânci în cadrul Societății literare Junimea, ziarul "Timpul" și membru al Partidului Conservator. Pe lângă multitudinea poeziilor scrise, Eminescu a avut un rol important în cadrul jurnalismului. Articolele sale de critică literară și politică se regăsesc în publicația amintită mai sus. S-a străduit să susțină cauza românilor aflați în Transilvania și Bucovina. Din nefericire, moartea sa prematură a însemnat întreruperea ascensiunii unui izvor plin de talent ce abia atunci ajungea la maturitate.

Ar mai fi avut multe de spus și de făcut, dar cauzele bolii încă nu au fost elucidate. Chiar dacă au trecut 132 de ani de atunci, omagiul este adus în fiecare comunitate de români în instituții școlare și culturale. În zona Iașilor, Botoșani au loc expoziții, spectacole, lansări de carte. Se încearcă o promovare în rândul tinerilor din partea Muzeului Național de Literatură Română care să poarte denumirea de "Zilele Eminescu".

Așadar, Mihai Eminescu este "soarele" ce a apus prea devreme lăsându-și razele imprimare în paginile "cărții" de căpătâi a neamului românesc.

Prof. Alina Pațilea

DE CE E IMPORTANT SĂ CITIM?

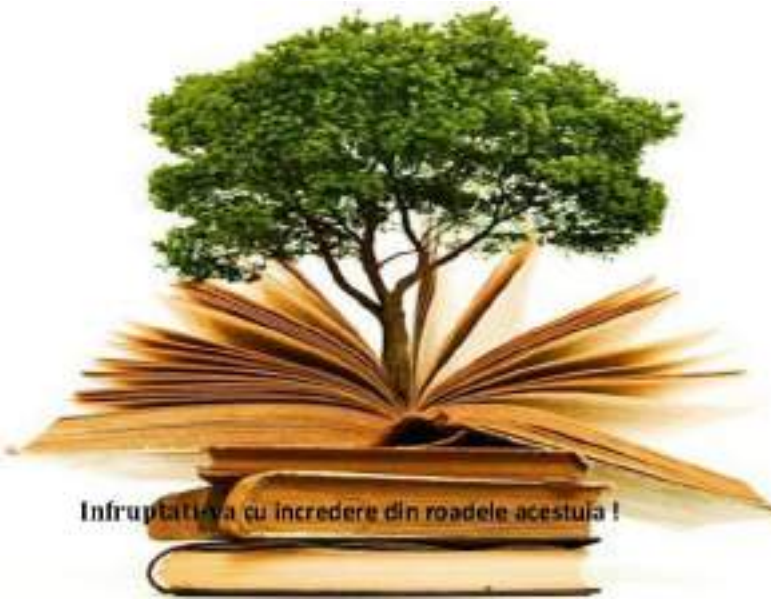
Unul dintre cele mai importante motive pentru care citim cărți este pentru că acumulăm cunoștințe noi. Cărțile sunt o sursă bogată de informații. Vom citi despre subiecte variate și astfel ne vom mări sfera de cunoștințe. O carte nouă înseamnă cel puțin o informație nouă.

Cititul are un efect pozitiv și asupra corpului. O carte ne poate relaxa mai bine decât o plimbare în parc sau decât atunci când ascultăm muzică. Conform studiilor, cine citește mai mult are un nivel scăzut al stresului. Există mii, dacă nu milioane de cărți „self-help”, care încurajează cititorii să învețe să se bazeze pe ei înșiși și multe dintre acestea conțin exerciții, trucuri, rețete care ne conferă o claritate mentală și fizică, înlăturând astfel depresia.

Studiile arată că cititul are efecte pozitive asupra creierului; dacă ești în permanență stimulat, la nivel mental și antrenezi creierul, păstrându-l activ, asta poate preveni demența (nebunia) și chiar boala Alzheimer. Creierul este un mușchi asemenea celorlalți din corpul uman și exercițiile îl mențin sănătos și puternic. Așadar, cititul poate fi asemănător cu rezolvarea unui puzzle care te antrenează și te ține în priză.

Cu cât citim mai mult, devenim mult mai creativi. Spre exemplu, atunci când citim o carte science-fiction sau una despre Grecia Antică, ne „teleportăm” într-o altă lume.

În lumea creată, imaginația noastră va funcționa la cel mai înalt nivel pe măsură ce vizualizăm lucrurile cu mintea noastră.



Cea mai mare diferență dintre a citi și a ne uita la TV constă în faptul că lectura ne oferă posibilitatea de a ne elibera creativitatea. Noi gânduri ne deschid mintea pentru a redescoperi viața în moduri noi și mai bune. Începem să vedem lumea într-un mod diferit și astfel găsim noi soluții creative. Unul dintre principalele beneficii pe care ți le oferă cititul este acela de a-ți dezvolta gândirea critică. Dacă citim un roman polițist, de exemplu, mintea noastră va deveni mai ageră și noi mai perspicace. Gândirea critică este importantă mai ales atunci când avem de luat decizii importante. Citirea necesită ca un individ să gândească și să proceseze informații într-un mod pe care televizorul nu-l poate face. Citim mai mult și înțelegem mai bine și putem aplica mult mai ușor.

Lectura ne îmbunătățește în primul rând vocabularul. Întâlnim deseori cuvinte noi, termeni, dialecte, stiluri de scriere.

Cu un vocabular amplu și o scriere pe măsură, comunicarea va fi la fel de complexă, ceea ce ne va ajuta să relaționăm mai bine cu cei din jur.

În stilul nostru de viață aglomerat, atenția noastră este îndreptată în direcții diferite în fiecare zi pe măsură ce încercăm să facem mai multe sarcini în același timp. De exemplu, de multe ori ne găsim în situația în care încercăm să ne împărțim timpul între rezolvarea unei sarcini la școală, verificarea mail-ului sau a Facebook-ului și comunicarea cu colegii. Toate aceste activități multi-tasking pot duce la un nivel ridicat de stres și la o productivitate scăzută. Când citim o carte, toată atenția noastră se concentrează pe ceea ce citim. Ochii și gândurile noastre sunt scufundate în detaliile povestirii.



Prof. Mirela Călugăru

Importanța proiectelor eTwinning

Proiectele educative de tip eTwinning încurajează valori precum diversitatea culturală, învățarea și aprofundarea unei limbi străine, îi determină pe elevi să asculte și să înțeleagă mai bine punctul de vedere al altora. La rândul lor, profesorii își schimbă modul de predare și relația cu elevii, evoluând de la rolul de transmițători de cunoștințe, la rolul de mentori și moderatori. De asemenea resursele digitale nu mai sunt percepute ca un scopuri în sine, ci ca mijloace de realizare a unor lecții mai atractive și mai concludente, care depășesc limitările sălii de clasă și ale curriculumului.

În anul școlar 2021-2021, la Liceul Tehnologic „Simion Mehedinți” s-au derulat două proiecte de tip eTwinning. În primul semestru al anului școlar s-a desfășurat proiectul „Traista cu tradiții”. Prin acest proiect ne-am propus ca tinerii elevi să cunoască valorile culturale, folclorice, spirituale, naționale și europene. Obiectivele proiectului au fost: descoperirea valorilor culturale, spirituale, istorice, realizarea de produse tradiționale, descoperirea a diverse lucruri despre personalități ale culturii și istoriei naționale, a unor informații în ceea ce privește cultura, spiritualitatea, arta, îmbunătățirea abilității de a comunica în limba engleză. Dintre activitățile acestui proiect, activitatea intitulată „Toamna și roadele pământului” s-a desfășurat în colaborare cu Asociația "Traista cu tradiții" și cu grupul folcloric "Glasul odăieșilor", coordonat de doamna Ecaterina Hulea, în atmosfera plăcută a satului românesc, la momentul culesului fructelor. O altă activitate interesantă la care au fost implicați elevii s-a numit

„Tradiții și obiceiuri de Crăciun” și s-a desfășurat în mediul online, punând în evidență tradiții și obiceiuri de Crăciun, obiceiuri tradiționale folosite cu ocazia sărbătorii de Crăciun, legende, povești populare legate de această sărbătoare.

În semestrul a II-lea al anului școlar a debutat proiectul eTwinning „Legacy”, care a avut drept parteneri: Școala Mimar Sinan Ortaokulu, din Ortahisar, Turcia și Școala Gimnazială nr. 33, Galați. Acest proiect și-a propus să apropie elevii de valorile tradiționale, moștenite de la predecesorii noștri. O atenție deosebită a fost oferită cusăturilor populare, mâncărilor tradiționale din România și Turcia. Elevii, îndrumați de profesorii lor, au realizat lucrări și articole vestimentare cu caracter popular, au pregătit mâncăruri tradiționale. Alte obiective ale proiectului au fost dezvoltarea vocabularului în limba engleză și îmbunătățirea cunoștințelor de limba engleză. Activitățile desfășurate în cadrul acestui proiect au fost numeroase și interesante pentru elevi.



Ei au avut posibilitatea de a culege informații despre tradiții, obiceiuri, au realizat diferite produse tradiționale, au creat postere conținând aceste aspecte, au interacționat între ei prin intermediul mijloacelor online, au schimbat impresii și opinii. Spre exemplu, în luna februarie, în timp ce elevii din România au realizat obiecte, felicitări folosind cusături tradiționale românești și au cules informații despre Dragobete - sărbătoarea dragostei pentru români, elevii din Turcia au oferit informații despre arta Kazaziye. În luna martie, accentul a căzut pe tradițiile de primăvară - elevii din România au prezentat mărțișoare și felicitări realizate de studenții români, iar elevii turci vor pregătit felicitări cu ocazia venirii primăverii.

Dintre rezultatele proiectului, pot fi enumerate: produse tradiționale, imagini, afișe și alte materiale cu aceste produse, informații legate de tradiții, obiceiuri, pagina de Facebook a proiectului și blogul proiectului. Participarea la proiectele de tip eTwinning le-a dezvăluit elevilor valoarea și bogăția culturii europene. Ei s-au bucurat că au putut participa la aceste experiențe și considerăm că elevii și școlile ar trebui încurajate să participe și să profite de orice șansă interculturală pe care o oferă eTwinning.

Prof. Veronica Cișleanu

PROIECTUL E-TWINNING CHALLENGE AGAINST PANDEMIC-CAP

În anul școlar 2020-2021, în perioada octombrie 2020 - mai 2021, în școala noastră s-a desfășurat proiectul e-Twinning "Challenge Against Pandemic-CAP". Acest proiect a fost inițiat de două doamne profesoare din **Turcia** și apoi s-au alăturat proiectului profesori și elevi din școli din **România, Ucraina, Macedonia de Nord, Italia, Georgia și Albania**. La proiect au luat parte **20 de profesori și 150 de elevi**. Școala noastră a fost acceptată să participe la proiect în urma solicitării lansate inițiatorilor proiectului de d-na director adjunct - prof. ing. Vieru Diana Manuela.

Ideea de la care a pornit proiectul a fost aceea de a înlesni elevilor și profesorilor din diferite țări împărtășirea de opinii și experiențe din activitatea școlară, dar și din viața personală cu privire la condițiile de viață, sentimentele, temerile și preocupările participanților înainte și după pandemia care a afectat întreaga lume. S-a considerat că dacă prin activitățile propuse prin proiect se vor cunoaște mai bine aceste lucruri care au produs schimbări în viața noastră, a tuturor, elevii și profesorii lor vor descoperi împreună cum să se adapteze la noile condiții de viață, procesul de învățământ să aibă continuitate, lecțiile să fie mai eficiente și atât elevii, cât și profesorii să se simtă mai bine din punct de vedere social și psihologic.



Un obiectiv important al proiectului a fost dezvoltarea limbajului și îmbunătățirea competențelor de limba engleză prin comunicarea între participanții din diferite țări. Alte obiective pe care și le-au propus organizatorii proiectului au fost: îmbunătățirea cooperării și creativității elevilor care aparțin unor culturi și sisteme de educație diferite, precum și dezvoltarea/îmbunătățirea abilităților elevilor și profesorilor de a utiliza instrumente web 2.0 pentru activitățile școlare și extrașcolare.

Pentru promovarea proiectului s-au creat grupuri de Facebook și de Whatsapp spații în care s-au postat rezultatele activităților din fiecare etapă a proiectului.

Activitățile proiectului la care au participat echipe mixte de elevi



și profesori din școli diferite s-au concentrat pe:

- alegerea logo-ului creat cu aplicația Canva;
- utilizarea tablei Millanote pentru comunicare între profesori și elevi;
- construirea unui avatar cu aplicația Mirror și a unei povești de viață cu instrumentul web 2.0 Story Board That;
- realizarea unui spot cu urări tradiționale de Crăciun și Anul Nou;
- crearea de postere și a unei reviste (cu aplicația Magazine) despre pandemiile care au afectat omenirea de-a lungul istoriei;

- realizarea unui e-book cu aplicația Story jumper despre viața înainte și după pandemie;

- întâlniri online pe forumul e-Twinning sau pe Zoom pe teme având ca subiect combaterea pandemiei și Ziua internațională a siguranței pe internet, concursuri desfășurate cu aplicațiile Padlet, Quizziz și Kahoot;

- realizarea unui cântec al proiectului cu tema: "O nouă viață după pandemie".

Din școala noastră, la proiect au participat elevii: Bradea Alex, Pușcă Andrei, Stan Ioana, Felea David, Budurcă Vlad, Moțoc George și Enache Alexandru îndrumați de d-na director adjunct Vieru Diana Manuela, precum și elevii Cîrmuz Eugen Andrei și Fuică Mihai Ionuț îndrumați de d-na prof. Chirica Daniela.

Elevii și profesorii au avut posibilitatea să evalueze proiectul, iar opiniile lor au arătat că experiența participării la proiect li s-a părut foarte interesantă, utilă și că au învățat multe lucruri noi, și-au făcut prieteni și ar dori să mențină legătura cu aceștia.

Pentru participarea la proiect, elevii și profesorii au primit diplome.



prof. Daniela Chirica

PROIECT "MARI ROMÂNI"

Și în acest an școlar, școala noastră s-a implicat în desfășurarea Proiectului „Mari români”.

Proiectul este conceput pentru a promova în rândul cadrelor didactice și al elevilor, activitatea și viața marilor personalități românești, precum și istoria și cultura locurilor natale. Au fost implicați parteneri locali: Biblioteca „V. A. Urechia” Galați, Casa Corpului Didactic Galați și Centrul Județean de Resurse și de Asistență Educațională Galați.

În cadrul proiectului s-au desfășurat mai multe activități online, prin intermediul cărora elevii au învățat să protejeze și să folosească cultura și spiritualitatea românească pentru formarea lor ca factori activi de dezvoltare a societății, și anume:

- „Marea Unire”;
- „Sărbători de iarnă la români”
- „Tradiții pentru sărbătorile de iarnă”
- „Unirea Principatelor Române”
- „Dor de Eminescu”



De exemplu, în cadrul activității ”Sărbătorile de iarnă la români”, elevii liceului nostru, în parteneriat cu elevii Liceului de Turism și Alimentație ”Dumitru Moțoc” Galați și ai Liceului Teoretic ”Marin Coman” Galați, au realizat obiecte decorative pentru Crăciun. Steluțele, globulețe, brăduții, vase dar și prăjituri, cozonaci și mâncăruri tradiționale au prins viață în mâinile elevilor îndrumați de cadrele didactice.

Am promovat proiectul prin mijloace electronice: email-uri trimise școlilor din țară, precum și diseminarea de informații legate de activități pe site-urile dedicate cadrelor didactice: <https://www.didactic.ro>, site-ul școlii:

www.samsm.ro, pe pagina de facebook a Liceului Tehnologic ”Simion Mehedinți”: <https://www.facebook.com/LTSMGL> și pe blogul proiectului: <http://proiecttara.blogspot.ro>.

Proiectul s-a desfășurat sub formă de concurs cu participare indirectă (e-mail și poștă).

În data de 26 februarie 2021 s-a desfășurat Concursul ”Mari români”, ediție pandemică, destinat elevilor formată din două secțiuni.

Secțiunea I – ”Dor de casă” - prezentări ppt./pptx. și filmulețe despre personalități locale, istoria și patrimoniul local;

Secțiunea a-II-a: „Meleaguri prin ochi de copil” – picturi, desene, grafică, colaje cu personalități locale și naționale, cu locurile natale.

S-au înscris în concurs 433 de elevi din 39 de județe atât din școlile de masă cât și din învățământul special, dintre care 162 elevi la secțiunea I și 271 elevi la secțiunea a II-a.

Toți participanții au primit diplome de participare, iar premiile s-au acordat ținând cont de fiecare ciclu de învățământ.

prof. Lucreția Ghioca

Resurse digitale pentru lecții interesante și interactive

Pentru realizarea sarcinilor didactice legate de conținutul activității instructiv-educative, profesorul folosește la lecții diferite metode care se particularizează în funcție de specificul temelor predate.

Metodele de învățământ sunt selectate de către profesor în funcție de: finalitățile educaționale, profilul învățământului, nivelul de pregătire al elevilor, particularitățile individuale și de vârstă a elevilor (tipul de deficiență, coeficientul de inteligență, stilul de învățare), natura mijloacelor de învățământ, etc.

Prioritar pentru învățământul special este prevenirea și combaterea manifestărilor de inerție la elevi sau, cu alte cuvinte, stimularea repetitivă a gândirii, memoriei și imaginației acestora în activitatea de învățare.

Activizarea predării-învățării presupune folosirea unor metode, tehnici și procedee care să îl implice pe elev în sensul formării lui ca participant activ la procesul de educare. Astfel elevul este ajutat să înțeleagă lumea în care trăiește și să aplice ceea ce a învățat în diferite situații de viață.

În lecții pot fi utilizate resurse

educaționale deschise foarte atrăgătoare, interactive și ușor de accesat de către elevii din învățământul special.

Livresq este un editor de conținut educațional. Cu el se pot realiza lecții interactive. Totul se realizează online, nu trebuie nimic descărcat sau instalat.

În biblioteca Livresq se găsesc peste 2300 de materiale disponibile gratuit: lecții interactive, manuale școlare și cursuri elearning.

<https://livresq.com/ro/publish-library/>

Exemplu de lecție:

<https://view.livresq.com/view/5f26d993848b0f7ae764067f/>

Liveworksheets permite transformarea fișelor tradiționale și a testelor (pdf, jpg) în exerciții interactive online cu autocorecție. Elevii pot completa fișele de lucru online și pot trimite răspunsurile profesorului, deci este motivant și ne economisește timp. Și aici găsim numeroase materiale care pot fi folosite în lecțiile noastre <https://www.liveworksheets.com/>. Avem posibilitatea să creăm foi de lucru interactive, cărți de lucru, să stocăm resursele pe care le-am realizat. Exemplu fișă de lucru: <https://www.liveworksheets.com/2-qm774966ea>.

Tutorialul acestei platforme numită ”aplicație pentru viață” este accesibil la adresa:

https://www.youtube.com/watch?v=V5AM_qToJyc

I am puzzle este un joc online gratuit care ne permite să creăm și să jucăm puzzle-uri din orice imagine.

Tutorialul este accesibil la adresa: <https://www.youtube.com/watch?v=EBiflYos60w>

Wordwall și **LearningApps** sunt platforme care permit construirea de jocuri educaționale interactive în format digital ce pot fi inserate în alte platforme de învățare sau, mai simplu, distribuite prin link. Și aceste platforme au o bibliotecă cu numeroase materiale ce pot fi utilizate în procesul de învățământ.

Tutorialele acestor platforme le putem accesa la următoarele adrese:

<https://www.youtube.com/watch?v=UY5vY3Qdx2c>,

<https://www.youtube.com/watch?v=NZcgeHP7nXw>.

Resursele digitale sunt importante pentru că pot să contribuie la creșterea calității procesului instructiv-educativ. Crearea și publicarea de resurse educaționale contribuie și la dezvoltarea profesională a profesorilor.

Linkurile resurselor realizate de colegii noștri sunt publicate pe blogul: <https://proiectformareitsmgl.blogspot.com/>

prof. Sanda Florea

Modalități de combatere a absenteismului școlar

Absenteismul este o problemă socială, un semnal al existenței unor probleme, o conduită care reflectă atitudinea structurată a lipsei de interes, motivație, încredere în educația școlară. Principalele forme prin care se manifestă absenteismul școlar sunt: absenteism selectiv (fuga de la școală este frecventă la o singură disciplină sau doar la câteva discipline); absenteism generalizat (fuga de la școală este frecventă și generalizată, prefigurează abandonul școlar).

Dintre cauzele absenteismului școlar, cele mai des-întâlnite în cazul unității noastre școlare sunt: aspecte ce țin de familie, condițiile socio-economice ale familiei: sărăcia; stil parental indiferent, neglijent; familii dizarmonice; părinți foarte ocupați sau plecați în străinătate, aspecte ce țin de personalitatea și starea de sănătate a elevului: motivație școlară scăzută; lipsă de interes; încredere scăzută în educația școlară; oboseală, anxietate; imagine de sine deteriorată, sentimente de inferioritate; abilități sociale reduse, pasivitate; aspecte ce țin de contextul școlar specific (inclusiv relația profesor-elev): conflicte cu colegii; comunicarea defectuoasă elev-profesor.

Având în vedere toate aceste cauze ale absenteismului identificate în rândul elevilor din unitatea noastră școlară, conducerea și

profesorii școlii au identificat și aplicat o serie de măsuri care să prevină sau să îmbunătățească absenteismul școlar. În primul rând, a fost efectuată o atentă monitorizare a elevilor cu număr mare de absențe de către profesorii diriginți și centralizată de către conducerea unității și asistentul social. În urma acestei analize, au fost organizate de către conducerea unității școlare ședințe cu profesorii diriginți care au un procentaj mare al absenteismului, în scopul identificării soluțiilor corespunzătoare pentru ameliorarea acestui fenomen. În cadrul acestor ședințe, diriginții au fost încurajați să diminueze absenteismul prin vizite realizate împreună cu psihopedagogul școlii și asistentul social la familiile elevilor care absentează.

O altă metodă de a ameliora absenteismul a constat în întrunirea consiliului elevilor, în cadrul căreia au fost identificate soluții chiar de către elevii școlii (ex: susținerea de lecții interesante și accesibile fiecărui elev, activități extracurriculare care să pună în valoare personalitatea elevilor, realizarea de proiecte educative). În ceea ce privește profesorii diriginți, acestora le revine misiunea de a realiza un plan de intervenție propriu pentru rezolvarea

situațiilor de absenteism. O măsură importantă care s-a dovedit a fi utilă pentru combaterea absenteismului este desfășurarea proiectelor educative, la care iau parte cu interes elevii din școală. Un număr mare de proiecte educaționale se desfășoară în unitatea de învățământ. Dintre acestea, pot fi menționate proiectele de tip ERASMUS + : „Un viitor european pentru elevii cu CES” sau proiectele regionale și județene: „Meseria, cale spre succes”, ”Mari români”, „Mari dascăli și oameni de știință. În memoria Simion Mehedinți” sau proiectele locale:

„Absenteismul de la cauză la efect”, „Marketing educațional” ș.a. Activitățile din cadrul acestor proiecte sunt foarte apreciate de elevi, le sporesc stima de sine și le dezvoltă imaginația, gândirea și universul cultural.

Alți factori implicați în procesul educativ sunt părinții, care trebuie să participe și ei la diminuarea fenomenului de absenteism. De aceea, au fost organizate la nivelul instituției școlare ședințe cu părinții și ședințe ale comitetului de părinți pe școală, în cadrul cărora au fost identificate soluții pentru ameliorarea acestui fenomen, părinții fiind conștientizați cu privire la riscurile acumulării unui număr mare de absențe.

Pedagog școlar Eleonora Amariei

Misiunea școlii

*„Interacțiunea școlii cu mediul social, cultural și economic,
transformarea școlii într-un departament de formare
profesională și de servicii oferite comunității”.*



Viziunea școlii

„O ȘANSĂ PENTRU TOȚI”



SIMION MEHEDIŢI
(1868-1962)

SPERANȚA
revista școlară bianuală

REDAȚIA

Publicație editată de
Liceul Tehnologic “Simion Mehedinți”, Galați.

Redacția: str. Nicolae Bălcescu nr. 19, Galați

Director: prof. Dumitrache Lucica

Director adj: prof. Vieru Diana Manuela

Redactor șef: prof. Cișleanu Veronica

Redactori corespondenți: prof. fondator Roșca Anca
prof. Vieru Diana Manuela
prof. Călugăru Mirela
prof. Chirică Daniela
prof. Cișleanu Veronica
prof. Florea Sanda
prof. Ionașcu Maricica Liliana
prof. Pațilea Alina
ped.șc. Amariei Eleonora

tel. 0236/41520, fax 0236/310570,

E-mail: sc_prof_integrat@yahoo.co.uk.

Tehnoredactare și culegere computerizată:

prof. Cișleanu Veronica, Drăguș Manuela

Tipărit la Liceul Tehnologic “Simion Mehedinți” Galați

ISSN 2559-5504

ISSN-L 2559-5504