

LICEUL TEHNOLOGIC
„SIMION MEHEDINȚI”
GALAȚI



SPERANȚA



revista școlară bianuală

AN ȘCOLAR 2020-2021

NUMĂR 8

DECEMBRIE 2020

MOTTO:

"Educația este pâinea sufletului."

Giuseppe Mazzini

Modalitățile de manifestare a fenomenelor VO și TO din perspectiva motivelor și factorilor responsabili de apariția și menținerea lor în organizația școlară.

Organizația școlară răspunde cerințelor conducerii manageriale legate de proiectarea optimă și strategică a activității didactice, în cadrul specific sistemului de învățământ, cadrul didactic devenind astfel, elementul cel mai activ al organizației. Motiv pentru care tacerea organizațională (TO) și vocea organizațională (VO) pot deveni repere în reglarea activității organizației (mai ales VO).

În acest context, foarte important este stilul managerial, deoarece stilul de conducere al managerului sau al echipei de manageri, poate influența structura, strategia și funcționarea organizației, astfel că este unul din principalii factori generatori ai VO sau TO. Cum atât VO, cât și TO vizează comunicarea pe verticală, pe lângă echipa managerială, alți factori declanșatori ai celor două fenomene sunt stilul/abordarea responsabililor de comisii metodice, a responsabilului de arie curriculară, a responsabilului cu asigurarea calității etc.

În funcție de tipul de organizație și tipul de putere manifestat de un manager, trăsăturile sale de personalitate, respectiv comportamentele pot să se transfere la nivelul întregii organizații, declanșându-se astfel o serie de nemulțumiri penalizate prin VO sau TO.

Astfel că lipsa de încredere a managerului în ceilalți, relațiile bazate pe dominare-supunere sau incapacitatea managerului de a lua decizii optime într-un anumit context, insistența ca ceilalți să se conformeze la modul propriu de acțiune, devalorizarea sau valorizarea excesivă a unor colegi, cadre didactice, răceala afectivă sau lipsa emoțiilor, un stil autoritar sau agresiv de

conducere, sunt tot atâtea motive de declanșare a VO și/sau TO. Subiectivismul în evaluarea activităților unor cadre didactice, menționarea excesivă a realizărilor altor cadre didactice, trecerea sub tăcere a reușitelor altor colegi, toate acestea pot declanșa la nivel de organizație sentimente de frustrare caz în care apare VO, respectiv teamă manifestată prin TO.

Practic, tăcerea la nivel de organizație (TO) poate să apară atunci când :

-în procesul de luare a deciziilor nu sunt implicați angajații (sunt situații în care discutarea regulamentului intern poate duce la opinii diverse în rândul cadrelor didactice, managerul având ultimul cuvânt de tipul „Așa vreau eu!”);

-nesusținerea colegilor, care nu îndraznesc să fie de acord cu cel care a ridicat o problemă pertinentă pe o situație conformă legii sau o situație ce vizează întocmirea unor documente școlare (de ex. Metodologia pentru acordarea gradației de merit, atunci când sunt votate persoane care nu au o activitate marcantă pentru organizația școlară);

-credința sau convingerea că oricum nu s-ar schimba nimic la nivel de organizație, chiar dacă ar fi expuse punctele de vedere ale subgrupurilor din organizație;

-credința că statutul pe care-l ai la nivel de organizație nu dă "greutate" opiniei exprimate;

-faptul că în organizație s-a promovat de-a lungul timpului o cultură a tăcerii (mai ales în cazul unei echipe manageriale extrem de autoritare);

-multe cadre didactice, la nivel de organizație, manifestă o oarecare comoditate în a-și susține punctul de vedere, prin raportare la

consecințele pe care le-ar putea suporta;

-dorința de a avansa la nivel de organizație, exeperimentând acordul tacit cu ceea ce spune și dispune managerul;

-personalitățile servile care nu concep că ar exista posibilitatea să-și susțină punctul de vedere;

-controlul excesiv al managerului asupra subgrupurilor la nivel de organizație (neîncredere managerială mare, care se traduce prin accentul mare pus pe sistemul de informare-control organizational);

-consecințele pe care le-au suportat alți colegi, în momentul în care și-au susținut punctul de vedere (restrângere de activitate); -o cultură și un climat organizațional ce penalizează încercările de exprimare (colegii care au curaj în a-și susține punctele de vedere, sunt excluși de la activități importante ale școlii/marginalizarea lor).

În ceea ce privește vocea la nivel de organizație (VO) poate să apară atunci când:

-echipa managerială are un stil de conducere democratic și implică angajații în luarea deciziilor, caz în care Consiliul Profesoral devine un câmp de discuții;(stabilirea de comun acord a unor reguli cuprinse în ROI);

-neremedierea unor situații aduse anterior la cunoștința managerului, ceea ce duce la perpetuarea lor și implicit la apariția VO;

-există posibilitatea susținerii de către cadrele didactice a unui punct de vedere legal pe un reper sau situație date (repere ale Regulamentului de ordine interioară);

-individul sau grupul care își susține punctul de vedere,

au o poziție bună în cadrul organizației sau sunt susținuți de persoane importante la nivel de organizație;

-sunt încălcate anumite repere ce contravin unei metodologii, unui regulament sau legi, ceea ce duce la nemulțumiri în cadrul organizației școlare (nerespectarea condițiilor impuse de metodologia pentru gradația de merit);

-se propun anumite soluții sau măsuri ameliorative sau de promovare a imaginii școlii (organizarea standului la Târgul de Oferte Educaționale – Cariera,

dotarea atelierelor școlă);
-sunt penalizate comportamentele sau atitudinile unor colegi ce afectează relațiile de muncă și implicit angajații;

-este penalizat comportamentul managerului care menționează sau atribuie merite unui alt coleg sau echipe de cadre didactice, alta decât cea implicată în realizarea sarcinii;

Practic atât VO și TO vizează schimbarea la nivel de organizație școlară și atâta timp cât această schimbare nu se produce ele se vor manifesta mai mult sau mai puțin pregnant.

De asemenea VO poate fi dată și de gradul de asimilare al individului la nivel de organizație, în sensul că indivizii bine integrați care asimilează norme, reguli, principii la nivel de organizație tind să aibă o VO mai puternică, în cazul în care managerul dorește sa-și mențină status-quo-ul, manifestat prin lipsa ascultării angajaților. De multe ori vocea organizației, atunci când riscurile sunt mai mari decât beneficiile, evoluează în tăcerea organizațională.

Dir. Adj. Diana Manuela Vieru

PROIECTUL “DEZVOLTARE UMANĂ DURABILĂ ÎNTR-O SOCIETATE A CUNOAȘTERII”



În data de 11 iunie 2020, s-au desfășurat activitățile din cadrul proiectului cu titlul: *Dezvoltare umană durabilă într-o societate a cunoașterii* (ediția a 2-a), în sistem online, în colaborare cu CCD Galați și școlile partenere. Activitățile au fost coordonate de prof. Enache Cătălina și prof. metodist Ionica Dragu.

Obiectivul general al proiectului a constat în educarea generațiilor tinere în direcția utilizării eficiente și raționale a resurselor, a combinării inovatoare a acestora în perspectiva progresului societății, a unei dezvoltări economice durabile care nu este

posibilă decât printr-o ameliorare a mediului înconjurător și o creștere a instruirii viitoarelor generații.

Activități desfășurate au fost:

1. Prezentarea lucrărilor științifice, în sistem online, referitoare la tematica proiectului de un număr de 3 cadre didactice: Chiscoci Olguța, Elisei Adriana, Enache Cătălina. Acestea au adus elemente importante referitoare la problematica condițiilor în care se poate contura o societate umană durabilă și anume bazată pe educație, investiții în economie, manifestarea multiculturalității, protejarea mediului ;

2. S-a realizat o expoziție, în sistem online, cu lucrări plastice sub îndrumarea profesorilor coordonatori Elisei Adriana, Vlad Aurelia, Panait Vasilica, Panait Gheorghe, care au exprimat într-o manieră plastică modalități de protejare a mediului înconjurător,

de creștere a nivelului de instruire în mediile defavorizate.

3. S-a realizat o expoziție, în sistem online, cu produse ecologice sub îndrumarea profesorilor coordonatori Horga Aurica, Buțurcă Viorica, Enache Cătălina, astfel se pune accent pe valorificarea resurselor prin întreprindere alternativă.

În urma participării la aceste activități, elevii au obținut numeroase premii care i-au bucurat și le-au oferit un plus de încredere în ei înșiși!



Prof. Enache Cătălina

ÎNVĂȚAREA HIBRIDĂ (BLENDED- LEARNING)

În semestrul II al anului școlar precedent și în semestrul I al acestui an școlar, aproape pe negândite, am fost forțați de împrejurări să renunțăm la formula clasică a procesului de predare-învățare-evaluare și ne adaptăm rapid la învățarea online. În primele luni de activitate online am fost, și noi cadrele didactice și elevii puțin dezorientați, dar pentru că orice problemă trebuie să-și găsească o rezolvare, am început să căutăm noi modalități prin care să ne atingem obiectivele și să ne desfășurăm activitatea cât mai bine cu putință. Am acceptat ideea că “integrarea tehnologiei în procesul educațional este un demers firesc și inevitabil” și “va deveni o realitate datorită nevoilor existente în societate”.

Desigur, pentru a face lucrurile bine, noi, cadrele didactice, am căutat cât mai multe informații despre predarea online și am participat la cursuri care să ne ajute să facem față transformării din sistemul educațional. Unul dintre cursurile de instruire la care am participat este “Ora De Net” organizat de fundația “Salvați copiii România”.

În cadrul acestui curs am avut prilejul de a învăța multe lucruri utile, iar dintre acestea am ales să prezint conceptul de „blended-learning” (învățarea hibridă), deoarece cred că este un concept care poate fi aplicat cu rezultate bune în activitatea noastră. Învățarea hibridă este înțeleasă ca o abordare mixtă care combină învățarea la școală cu învățământul la distanță, inclusiv învățarea online. Este un model flexibil care permite ca învățarea să progreseze fără a fi nevoie ca

elevii și cadrele didactice să fie tot timpul în același spațiu fizic, punând sub semnul întrebării abordările vechi și invitând la o regândire a metodelor și tehnicilor prin care se ating obiectivele de învățare și se dezvoltă competențele.

Învățarea hibridă ia în considerare un proces care se extinde atât înainte, cât și după o lecție, lecția devenind un eveniment de învățare structurat. Acest model prezintă avantajul reducerii transferului de cunoștințe cadru didactic-elev și crește gradul de autonomie al elevului, punând accentul pe ceea ce se întâmplă atât înainte, cât și după evenimentul structurat de învățare. Cel mai important aspect legat de învățarea hibridă este faptul că oferă cadrului didactic libertatea de a personaliza învățarea în conformitate cu profilul fiecărui elev și de a o organiza în concordanță cu situația comunității.

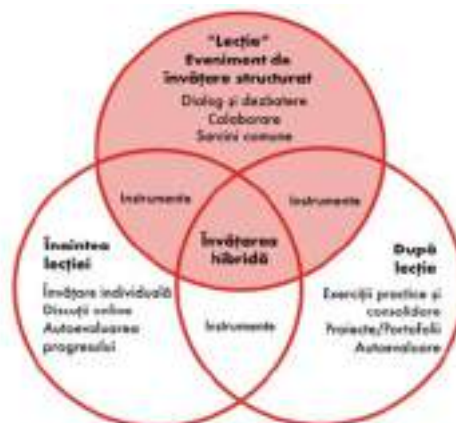
Alte beneficii ale învățării hibride:

- Elevii nu sunt doar receptori pasivi de informații, ci participanți activi în procesul de învățare.

- Cadrele didactice pot individualiza învățarea în funcție de progresul elevului
- Crește autonomia și motivația elevilor și se dezvoltă competența de a „învăța să înveți”, îmbunătățind capacitatea elevilor de a se autoevalua.
- Se dezvoltă competențele digitale.
- Elevii pot accesa o varietate mai mare de resurse pentru o temă dată.
- Feedbackul este imediat (ex. ora online poate include momente de testare a cunoștințelor pentru creșterea interactivității).
- Timpul petrecut față în față se axează pe aspectele esențiale.
- Părinții sunt mai conștienți și mai implicați.

Este foarte posibil ca în viitor să fim nevoiți să căutăm și să utilizăm sisteme alternative de învățare. Deci, cu cât ne vom obișnui să utilizăm mai mult astfel de metode, cu atât vom fi mai pregătiți să facem față cu succes provocările ce vor apărea. Modelul de învățare hibrid propune o variantă flexibilă de adaptare la învățarea online, și deschide multe oportunități de integrare a tehnologiei în învățare. O astfel de tranziție treptată către folosirea tehnologiei poate fi benefică pentru momentele ce necesită predare exclusiv online, mai ales atunci când se lucrează cu elevi cu cerințe educaționale speciale.

Prof. Chirică Daniela



Figură preluată din Blended learning in school education – guidelines for the start of the academic year 2020/21

Meseria—cale spre succes

Și în acest an școlar, Liceul Tehnologic ”Simion Mehedinți” derulează proiectul regional ”Meseria cale spre succes” – ediția a V-a. Concursul este dedicat elevilor din clasele de liceu și școală profesională, învățământ special și elevilor cu CES integrați în învățământul de masă; elevi care au aptitudini, înclinații și interese deosebite pentru meseriile din domeniile: Turism și alimentație, Fabricarea produselor din lemn, Industrie textilă și pielărie, Construcții, instalații și lucrări publice, Estetică și igiena corpului omenesc și domeniul Mecanică.

Prin acest concurs se promovează buna pregătire a elevilor din învățământul liceal și profesional special și se oferă acestora posibilitatea de a participa la activități didactice

identice cu cele din învățământul de masă.

Proiectul demonstrează deschiderea școlilor speciale către societate, în activitate fiind parteneri agenți economici și instituții precum Centrul Județean de Resurse și Asistență Educațională Galați, Casa Corpului Didactic Galați și Biblioteca Județeană ”V.A.Urechia” Galați.

În contextul pandemiei Covid-19, activitățile proiectului se mută în spațiul virtual, astfel:

Secțiunea I – ”Meseria cale spre succes” constă într-o probă practică pe o temă anunțată de școala organizatoare în data de **12 martie 2021**; durata probei este de 2 ore. Se va realiza un film care să surprindă momente din cadrul probei (etape de lucru, produs final).

Proba practică se desfășoară la sediile școlilor participante în perioada **15-19 martie 2021**.

Secțiunea II - „Pot să fiu mai bun !” – concurs cu participare indirectă pe cultură generală și aria curriculară Tehnologii, constă în realizarea unor materiale care vor sublinia importanța tuturor disciplinelor de studiu în învățarea temeinică a unei meserii.

Regulamentul concursului, fișele de înscriere, acordurile de parteneriat și alte informații vor fi publicate pe site-ul școlii, pe site-ul didactic.ro și pe blogul proiectului <http://meseriacalespresucces.blogspot.com/>

Vă așteptăm, cu drag, să vă înscrieți!

Prof. Sanda Florea



MIEZ DULCE DE GERAR

Ne aflăm la finalul unui an plin de încercări și așteptăm un altul pe care ni-l dorim mai bun, mai generos, mai liniștit. Vom porni la drum hotărâți cu proiecte, speranțe, încercări, ezitări.....unele vor fi duse până la final, altele abandonate, dar important este să înțelegem rostul ”filtrului” provocărilor și ”șlefuirea” zilnică a diamantului personal.

În fiecare dintre noi se află măcar un bob de creație, imaginație, dorință. Predecesorii au demonstrat-o. Unii și-au lăsat amprenta puternic, alții nu au făcut față presiunilor, iar restul, poate, nu a vrut. În fiecare domeniu, omul s-a străduit să aducă ceva nou, să se mențină și să lase ”o moștenire” despre care se va discuta peste ani. Oricât de grele sunt vremurile, românii nu uită că în interiorul

lor este loc și pentru ”o fărâmbă” de cultură, de artă, de frumos. Se întâmplă ca în parcurgerea zilnică a responsabilităților să fim doborâți din punct de vedere fizic și omitem să trăim spiritual. În ziua de 15 ianuarie nu se sărbătorește doar CULTURA, este ziua de naștere a poetului national Mihai Eminescu. Cu fiecare generație de elevi se află lucruri noi, se descoperă și mai multe despre opera eminesciană. Miezul lui Gerar are multe semnificații: IUBIRE, CREDINȚĂ, RECUNOȘTINȚĂ, SACRIFICIU.

Universul eminescian este de necuprins. De aceea, de 171 de ani se vorbește postum despre complexitatea personalității și ”testamentul” spiritual lăsat de luceafăr. Nu sunt exagerări, sunt realități.

Plecarea frunții noastre în fața ”cavalerului” iubirii neînțelese face din propria persoană un caracter puternic. Respectul acordat oferă o piatră la temelia educației poporului român. Este de înțeles că versurile eminesciene sunt balsam pentru tristețe, că ființa lui se regăsește în fiecare ”slovă” așezată cu rigoare. Îmi doresc să urmez și să ofer ca îndemn pentru toți ce sunt și vor veni sfatul altui creator de frumos, Tudor Arghezi, care a precizat ferm că ”noi vom vorbi despre Eminescu mai des și cât mai des pentru că este o datorie”.

Așadar, haideți să ne imprimăm buzele cu nostalgie și să rostim de Ziua Culturii numele iubirii adevărate pentru frumos: EMINESCU.

Prof Alina Cristina Pațilea



Este lumea noastră! Să acționăm împreună!

Educația Globală este tot mai mult în centrul atenției lumii moderne, urmărind câteva principale obiective precum: formarea unui comportament bazat pe drepturile omului, dezvoltarea abilităților necesare conviețuirii în armonie cu ceilalți, cunoașterea modalităților de rezolvare a diferitelor conflicte și implicarea în eliminarea și prevenirea acestora, promovarea și interiorizarea unor valori precum: respect, libertate, drept, pace, egalitate, solidaritate.



Anul acesta, Săptămâna Educației Globale s-a desfășurat în perioada 16-20 noiembrie, iar tema a fost **”Este lumea noastră! Să acționăm împreună!”** Profesorii și elevii Liceului Tehnologic ”Sim ion Mehedinți” au desfășurat activități pe această temă în condiții diferite de cele din anii anteriori, din cauza situației create de pandemie. Prin intermediul sesiunilor online, profesorii coordonatori au oferit elevilor informații, filme, prezentări PPT cu privire la tema abordată și i-au încurajat pe elevi să realizeze diferite materiale pe această temă.

Una dintre activități a primit titlul **„Lumea noastră suntem noi!”** și a cuprins activități desfășurate de către elevii clasei a XI-a Alimentație publică, îndrumați de d-na dirigintă Grigore Iuliana.

Elevii au realizat activități ecologice precum îngrijirea florilor sau a stupilor de albine și au creat obiecte din materiale reciclabile. Ei au ajuns la concluzia că tot ceea ce facem noi, are repercursiuni asupra mediului înconjurător, asupra planetei în general. Ajutând planeta ne ajutăm de fapt pe noi!



O altă activitate a fost **„Să facem planeta fericită!”**, la care au participat elevi de la clasele a IX- a Croitorie, a X-a Estetică și a XIII-a Mecanică seral, coordonați de prof. dirig. Nistor Victorița, Pașilea Alina, Cîșleanu Veronica. Obiectivele activității au fost identificarea de soluții pentru combaterea poluării mediului, conștientizarea importanței de a acționa în echipă pentru sănătatea planetei.



Elevii clasei a XI-a Croitorie au realizat, sub îndrumarea d-nei prof. Horga Aurica, desene reprezentând bucuria de a se juca împreună în aer liber. Activitatea a purtat titlul **„Suntem fericiți, împreună reușim!”** și a avut drept principal scop conștientizarea importanței păstrării unui mediu natural curat, propice sănătății oamenilor.

Concluzia tuturor acestor activități a fost aceea că indiferent de modul în care sunt derulate astfel de acțiuni educative, ele își pot atinge cu succes obiectivele atâta timp cât profesorii coordonatori, folosind resurse diverse, reușesc să motiveze elevii, să îi determine să se implice în descoperirea unor metode practice pentru îmbunătățirea condițiilor de viață.



Prof. Veronica Cîșleanu

PREPARATELE CULINARE ȘI TRADIȚIILE SPECIFICE SĂRBĂTORII DE CRĂCIUN

Mâncărurile tradiționale românești specifice sărbătorii de Crăciun, au făcut faima bucătăriei românești. Dintre acestea, amintim preparatele din carne de porc: toba, cârnații, caltaboșii, șunca, sărmăluțele moldovenești etc. dar și cozonacii și vestitele turte de Crăciun numite popular *Scutecele Domnului*, care, în credința populară, sunt asemănată cu scutecele care au învelit Pruncul Iisus la naștere.



Aceste mâncăruri tradiționale, sunt cunoscute prin savoarea și originalitatea lor și sunt preparate și astăzi în toate gospodăriile românilor, unde se păstrează tradiția milenară poporului nostru. În acest sens, elevii clasei a XI-a Alimentație Publică, calificarea bucatar, de la Liceul Tehnologic „Simion Mehedinți” duc mai departe aceste tradiții frumoase și unice, participând alături de cei dragi la prepararea lor.



În pofida faptului că în acest an cursurile școlare s-au desfășurat online, elevii au putut participa plini de entuziasm la activități dedicate Sărbătorilor de iarnă, ajutându-ți părinții la prepararea bucatelor pentru masa festivă de Crăciun, participând la tăierea porcului sau la împodobirea bradului de Crăciun.

Elevii s-au implicat și în câteva din frumoasele tradiții românești de Crăciun, începând de la ghetuțele pentru Moș Nicolae, la aranjarea brăduțului de Crăciun și tăierea porcului în Ajunul Crăciunului. Acestea reprezintă momente unice în viața fiecărui copil, aceleași în fiecare an, dar deosebite prin emoțiile trăite de copii.



Prof. Iuliana Grigore

Rolul metodelor interactive în predarea vocabularului limbii engleze

Domeniul educației speciale este foarte puțin explorat de profesorii de limbă engleză iar eu, în calitate de profesor care lucrează cu elevii cu cerințe educaționale speciale (CES), am găsit puține studii referitoare la procesul de predare / învățare în care sunt implicați elevii cu dizabilități.

Profesorul de limbă engleză, poate mai mult decât ceilalți profesori, este pus în fața unei mari dileme: cum poate un elev cu cerințe educaționale speciale să învețe o limbă străină când el/ea are dificultăți în a înțelege noțiuni simple în limba maternă? Din cauza particularităților elevilor mei, am fost în permanență preocupată să găsesc cele mai potrivite metode de a-i învăța limba engleză și de a obține cele mai bune rezultate. Experiența mea profesională în lucrul cu elevii cu dizabilități m-a făcut să înțeleg că pentru această categorie de elevi, unul dintre cele mai importante aspecte în învățarea unei limbi străine este vocabularul. Vocabularul este o parte esențială în procesul de comunicare din orice limbă, iar în lucrul cu elevii cu

CES are un rol foarte important și de aceea, a fost și rămâne, una dintre principalele mele preocupări.

Din practica mea în lucrul cu acești elevi am realizat că cele mai potrivite și mai prietenoase metode în predarea / învățarea vocabularului limbii engleze elevilor cu CES sunt metodele interactive precum jocul. Învățarea limbii engleze presupune însușirea a numeroase teme legate de gramatică, pronunție, vocabular, citire, scriere, care adesea pot deveni obositoare și monotone pentru orice elev, dar mai ales pentru elevii cu CES cărora le este greu să înțeleagă anumite lucruri în propria limbă. Dacă însă aceste activități sunt prezentate sub forma unor jocuri sau activități creative, învățarea devine mai ușoară, mai plăcută și chiar mai eficientă.

Metodele tradiționale de predare a unei limbi străine nu sunt cele mai eficiente când vorbim despre generația actuală de elevi, și mai ales, în lucrul cu elevii cu cerințe educaționale speciale.

În prezentarea vocabularului nou trebuie folosite materiale interesante și metode interactive pentru a putea atrage atenția studenților și de a-i ajuta să își îmbogățească bagajul de cunoștințe în limba engleză. Aceste metode contribuie la formarea deprinderilor comunicative. Ele ajută la dezvoltarea personalității elevilor și se concentrează pe acțiune, pe cercetare și experiment. Ele încurajează munca independentă, creativitatea și dezvoltă gândirea critică. Într-o eră a tehnologiei rolul profesorului și al elevului trebuie să se schimbe: profesorul trebuie să fie mai dinamic și elevul mai activ. Astfel că, metodele interactive se dovedesc a fi mai utile în această privință: ele pun elevul în anumite situații și îl determină să comunice folosind limba străină, acesta este de fapt, principalul scop al învățării unei limbi străine.

Prof. Liliana Maricica Ionașcu



Bucuria de a împărtăși bucurie



Un alt an a trecut peste noi cu multe încercări, suferințe, dureri, lipsuri dar de asemenea cu împliniri și bucurii. An care ne-a pus la încercare sentimente și emoții de care poate unii dintre noi nu mai aveau timp sau răbdare.

În fuga nebună după realizări personale și satisfacții materiale am uitat parcă tot mai mult de oamenii de lângă noi, am uitat de sentimente și emoții care făceau cândva parte din structura noastră și anume empatia și bucuria. Greutatea care s-a abătut peste noi toți la nivel global a reușit nu se ne îndepărteze, ci parcă să ne apropie mai mult.

A fost ca un fel de readucere aminte că suntem oameni și că trebuie să trăim unii cu alții indiferent de statutul social, etnie, religie sau orice altă caracteristică ce se vrea a fi discriminatorie. Deși cu toții avem poveri mari de cărat pe niște umeri mult prea mici uneori și simțim că nu mai putem face față de multe ori, există cel puțin o perioadă în an când ne amintim că nu suntem singurii care suferă și că sunt mulți alții pe care viața nu i-a fericit nici măcar cât pe tine. Moment în care îți aduci aminte că ești de fapt o ființă altruistă și că te-ai îndepărtat de oameni fără a vrea.



Nu este un lucru pe care alegi să-l faci, ci pur și simplu uiți. Pentru a ne reaminti ce suntem, cum suntem și de ce facem ce facem există anumiți oameni care să ne provoace la asta.

Așa s-a întâmplat și în acest an, un mai greu poate ca niciodată până acum.

În marele haos abătut peste noi a apărut o rază de bun și bine pornit de la o simplă idee a unui tânăr din Galați, de a ajuta câtuși de puțin copiii nevoiași. Acesta împreună cu un grup de tineri liceeni au pus niște idei pe hârtie pentru a face o campanie umanitară de strângere de daruri pentru copiii defavorizați. La început doar s-au întrebat "O facem?" și chiar au făcut-o. Apoi s-au gândit că bine ar fi să nu se limiteze doar la Galați și au început să recruteze din ce în ce mai mulți voluntari din peste 20 de orașe din România, ajungând astfel la un

număr de 543 (date luate de pe site-ul organizației). Deși mulți dintre acești voluntari sunt chiar ei niște copii au dat dovadă de mai mult altruism decât mi-a fost dat să văd în toată viața mea la toți adulții pe care-i cunosc. În această campanie s-au strâns bunuri și alimente în valoare de peste 100.000 euro, bunuri ce au fost distribuite către copiii defavorizați.

În această minunată campanie și Liceul Tehnologic "Simion Mehedinți" se poate mândri că a luat parte prin găzduirea tinerilor

voluntari, ajutând cu spațiul de depozitare a pachetelor, lucru deloc ușor în vreme de pandemie. Minunații tineri voluntari au adus mulțumiri liceului nu numai personal către conducere dar și pe calea undelor într-un interviu dat de aceștia la Radio Galați.

Așadar "Bucuria de a împărtăși bucurie" este în noi, a fost și va fi, trebuie doar să ne reamintim asta.

Prof Victorița Nistor

CATRENE PANIFICABILE



ALTERNATIVĂ

Dacă azi nu ai o pâine,
Motivând că ești sărac,
Amână prânzul până mâine,
Să mănânci un ... cozonac.

MATURITATE

Un spic de grâu se unduia în lan
Gândind ca un copil precoce:
- Ce voi mai fi peste un an ?
- O pâine, îi răspunde o voce.

GENERALIZARE

Criza asta mondială
A cuprins și lumea animală,
Nici câinii ce ies la promenadă
Nu mai umblă cu covrigi în coadă.

PÂINEA

Dulce și caldă minune,
Bună cum mereu se spune,
Orișicând ești o ispită,
Deși ești o simplă ... pită.

FATALITATE

Când căldura le-a cuprins
Două pâini, simțind dezastrul,
Spun cu glasul aproape stins :
- Vai de cozonacul nostru !

FOIETAJUL

Un aluat ce s-a dorit mai bun,
Înobilat cu unt, inert ca un mulaj
Bătut, răcit până se face " tun "
Și copt devine o pâine cu ... etaj.

PARADOX

Gaura de la covrig
Practic nu are valoare,
Meditez și mă intrig,
De ce nu este mai mare ?

REALIZĂRI

" Cornul și laptele " e adevărat
Că pe elevi ia stimulat
Să vină cât mai des la școală
Să nu se așeze pe carte cu burta goală.

ASEMĂNARE

Dintr-o maia așa trecută,
Negreșit și mult prea acră,
Pâinea care-i obținută
Seamănă leit c-o soacră

INFLUENȚE

Imitând perfect femeia
Două pâini vorbeau în șoaptă,
Dar bârfind-o pe a treia:
- Ai văzut că nu-i prea coaptă

TRATAMENT

Pentru ameliorarea durerilor acute,
Medicul îi prescrie zilele trecute
Să consume de cât mai multe ori
Numai pâine cu ... amelioratori.

**Culese de
prof. Mariana Gheorghită**



Misiunea școlii

„Interacțiunea școlii cu mediul social, cultural și economic, transformarea școlii într-un departament de formare profesională și de servicii oferite comunității”.



Viziunea școlii

„O ȘANSĂ PENTRU TOȚI”



SIMION MEHEDIŢI
(1868-1962)

SPERANȚA
revista școlară bianuală

REDAȚIA

Publicație editată de
Liceul Tehnologic “Simion Mehedinți”, Galați.

Redacția: str. Nicolae Bălcescu nr. 19, Galați

Director: prof. Dumitrache Lucica

Director adj: prof. Vieru Diana Manuela

Redactor șef: prof. Cișleanu Veronica

Redactori corespondenți: prof. fondator Roșca Anca
prof. Vieru Diana Manuela
prof. Chirică Daniela
prof. Cișleanu Veronica
prof. Enache Cătălina
prof. Florea Sanda
prof. Gheorghită Mariana
prof. Grigore Iuliana
prof. Ionașcu Maricica Liliana
prof. Nistor Victorița
prof. Pașilea Alina

tel. 0236/41520, fax 0236/310570,

E-mail: sc_prof_integrat@yahoo.co.uk.

Tehnoredactare și culegere computerizată:

prof. Cișleanu Veronica, Drăguș Manuela

Tipărit la Liceul Tehnologic “Simion Mehedinți” Galați

ISSN 2559-5504

ISSN-L 2559-5504