

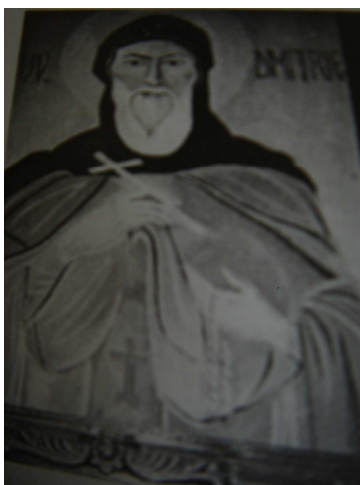
Motto: Mă rog Ție, Doamne!
Dă-mi CALMUL ca să pot accepta lucrurile pe care nu le pot schimba
Dă-mi CURAJUL ca să schimb lucrurile pe care le pot schimba.
Dă-mi ÎNȚELEPCIUNEA de a face diferența între ele.

SPERANȚA

Mileniul III
Anul 2006; nr. 6

JURNAL DE BORD- "SIMION MEHEDINTI"

CUVÂNT DE SUFLET



Cu fiecare pagină veți descoperi ce am păstrat, o vreme să transformăm, cum proiectăm viitorul.

Prof. Anca Brigman
*în rolul trecător de Director al Școlii
Profesionale „Simion Mehedinți”*

Iată-ne, din nou împreună, pentru a urmări prin ochii oamenilor școlii și ai elevilor viața din clasă și întâmplările obișnuite sau mai puțin obișnuite, noutățile sau actele de tradiție, amintirile sau speranțele.

Mănunchiul realităților noastre nu este întotdeauna egal cu năzuințele dar ansamblul este darnic în iubire, Credință, Voință de Bine.

Ca de fiecare dată, noul an școlar aduce cu sine răspunsuri, la provocările timpului, ale cerințelor educaționale de ultimă oră, ale pieții muncii, în veșnică schimbare.



Din cuprins:

Postul – pag. 2

Absenteismul școlar
– pag. 3

Partener, nu
subordonat – pag. 4
Parinți optimi pentru
viitor – pag. 5

Informații – pag. 8
Experiențe din Bonn
și Köln – pag. 9

Postul



Postul care este nevoia abținerii de la unele mâncăruri – îl ajută pe om să-și biruiască trupul și să se ridice cu mintea la frumusețea și bunătatea lui Dumnezeu. Mai precis, atunci când trupul este înfrânat, sufletul primește aripi pentru a se înălța spre Dumnezeu.

Postul a fost instituit de Însuși Mântuitorul, atunci când retras 40 de zile în munții Carantaniei a postit și a fost ispitit de diavolul înainte de a începe predicarea Evangheliei.

În Cultul nostru ortodox, postul – ca mijloc de curățire trupească și duhovnicească – are diverse forme: el poate ține o singură zi (așa este, de pildă, ziua de miercuri în care a fost vândut Mântuitorul, ziua de vineri când a pătimit Hristos, ziua Tăierii capului Sfântului Ioan Botezătorul – cel mai aspru postitor și neștiitor al pocăinței – și ziua de 5 ianuarie sau Ajunul Bobotezei, în care se slujește Liturgia Sfântului Vasile cel Mare și care ne amintește de catehumenii de odinioară, ce se pregăteau pentru botez).

Motto: *Postul adevărat nu stă atât în lepădarea de mâncări, cât în lepădarea de păcate.*
(Sf. Ioan Gură de Aur)

Posturile pot fi însă și de durată (ele sunt patru în calendarul ortodox).

Cel mai lung și mai aspru dintre ele este **Postul Paștelui** (doar sâmbetele și duminicile sunt dezlegări la ulei și vin, iar dezlegare la pește este doar la Bunavestire și la Florii).

Cele șapte săptămâni de nevoiță pregătesc pe creștini, prin pocăință, rugăciune, spovedanie și împărtășanie, pentru marea bucurie a Învierii. Cântările Postului Mare sunt de o frumusețe rară, iar în prima săptămână din post se citește canonul de Pocăință al Sfântului Andrei Criteanul.

Al doilea post de durată ne pregătește pentru bucuria **Nașterii Domnului** și el ne amintește de patriarhii și dreptii Vechiului Testament care au trăit în post și rugăciune și au adormit cu nădejdea venirii Mântuitorului Iisus Hristos. Este un post de 40 de zile, mai puțin aspru decât Postul Paștelui (el ține de la 15 noiembrie până pe 24 decembrie), sâmbăta și duminica ca și în zilele sfinților mai importanți se mănâncă pește.

Postul sfinților Apostoli Petru și Pavel ne amintește de dragostea și răbdarea cu care aceștia au predicat Evanghelia și de moartea mucenicească pe care au îndurat-o în timpul persecuțiilor lui Nero. Durata acestui post este variabilă, în funcție de data Paștilor (el ține două luni după Duminica Tuturor Sfinților până pe 29 iunie, sărbătoarea celor doi sfinți).

Ultimul post calendaristic, este cel închinat **Adormirii Maicii Domnului**. El durează 14 zile și nu este foarte aspru, având în vedere durata și situarea lui în mijlocul anotimpului cald (el ține de pe 1 până pe 14 august).

În zilele de post, oricare ar fi acestea, sunt oprite petrecherile.

Întrucât postul nu constituie un scop în sine, ci doar un mijloc de a tinde spre desăvârșirea morală, el trebuia însoțit întotdeauna de rugăciune, de pocăință, de milostenie, de mărturisirea păcatelor. Pe de altă parte, postul nu se ține, mereu de toți credincioșii cu aceeași asprime, el poate fi total (și se numește ajunare) - adică în el nu se consumă nimic, nici apă, nici alimente, poate fi aspru (când se mănâncă doar hrana uscată: pâine, fructe, legume), mai poate fi obișnuit sau comun (cu mâncăruri gătite) și, în sfârșit, poate fi ușor (când se fac dezlegări la pește, vin, untdelemn).



Să ne rugăm lui Dumnezeu să avem cu toții post cu pace și folos duhovnicesc.

prof. Brudar Emanuela

Absenteismul școlar



Absenteismul face parte din categoria conduitelor de evaziune sau de demisie, alături de neglijarea sistematică a obligațiilor școlare, a învățaturii; manifestările indiferenței afective; minciuna; reacții bazate pe negativisme; izolarea de colegi; fuga de la școală sau de acasă.

Trebuie făcută următoarea distincție: între fuga de la școală și absenteism. În timp ce fuga de la școală este interpretată ca o problemă emoțională, absenteismul școlar e definit ca problemă socială explicat mai mult prin caracteristicile socio-culturale ale mediului de proveniență.

Absenteismul școlar duce la abandon școlar, dar este concomitent, cel mai important factor catalizator pentru consumul de droguri, violență, infraționalitate.

Conduitele de tip evazionist prezintă etape principale în stabilirea și cronicizarea reacției de evaziune:

1. debutul – obiectivat prin episoade de fugă de la școală
 2. stabilizare / cronicizare – concretizat în absenteism
 3. deznodământul – abandon școlar
- Precedând sau însoțind fuga de la școală, absenteismul și abandonul școlar se pot observa și alte tipuri de reacții folosite de elevi pentru a scăpa de situații traumatizante:

- regresia, adoptarea unor conduite infantile
- reveria, retragerea într-o lume imaginară
- dezvoltarea fobiei școlare
- închiderea în fața informațiilor venite din exterior
- refugiul în atitudini de pasivitate și apatie
- toxicomanie
- descurajarea, deprimarea

În etiologia conduitelor evazioniste, deci și a absenteismului, regăsim doi factori majori, care acționează în interdependență: școala și familia.

Școala poate contribui la creșterea ratei de absenteism prin:

- metodele de predare-învățare sunt neatractive, neadaptate nivelului copiilor cu deficiențe
- neexistența unui parteneriat eficient școală-familie, care să micșoreze distanța dintre valorile ce structurează mediul familial și cele specifice mediului școlar
- promovarea relațiilor pedagogice bazate exclusiv pe autoritatea / puterea profesorilor care dezvoltă o strategie dură în abordarea elevilor, ceea ce generează conflicte
- un sistem inechitabil al întăririlor pozitive și negative
- etichetarea și marginalizarea unor elevi de către colegi, sau chiar de către profesori.



Altfel spus, cercetătorii au stabilit că școala cu cel mai redus nivel de absenteism se caracterizează prin:

- absența incidentelor violente și a cazurilor de indisciplină gravă
 - profesorii sunt modele de conduită și atașament față de valorile școlii; sunt motivați și capabili să-i motiveze pe elevi, implicându-se în rezolvarea cazurilor de absenteism când apar
 - profesorii interacționează cu întreaga clasă
 - se recurge extrem de rar la pedeapsa corporală, admonestare sau la reprimarea verbală
- Rolul etiologic al familiei în absenteismul școlar devine vizibil mai ales în situații precum:
- părinții sunt indiferenți sau devalorizează educația școlară
 - părinții sunt bolnavi cronici, dependenți de alcool sau de droguri, sau se află în detenție, nefiind disponibili în ceea ce privește controlul frecvenței și al activităților școlare ale copiilor.

psiholog, **Stelea Teodora Cătălina**

Partener nu subordonat



Climatul școlar poate avea influențe pozitive de adaptare și asigurare a succeselor elevilor sau poate avea influențe negative. Pentru a-și putea dobândi încrederea în forțele proprii, elevii trebuie să fie apreciați obiectiv.

Atunci când sunt subapreciați, învățarea devine formală, mecanică.

Nefiind stimulați de către profesori sau maistrul instructor, elevii își pierd interesul pentru cunoaștere, devin pasivi și indiferenți în timpul orelor de curs sau de practică, refuză să participe la activitate sau chiar constituie o sursă de perturbare a întregului proces instructiv-educativ.

De asemenea, atunci când elevii sunt supraîncărcați cu sarcini de profesor sau maistru, fiind supuși la o supraîncărcare informațională sau practică, se poate ajunge la situația în care ei acționează fie prin protest sau respingere a exigenței, fie prin cufundare în tăcere, sau absenteism, mergându-se până la săvârșirea de fapte rele.

Profesorul, maistrul instructor are datoria, pe de o parte să fie exigent, să urmărească îndeplinirea conținutului programelor școlare, iar pe de altă parte să mențină comunicarea cu elevii, să-i înțeleagă, să-i apropie și să prevină refuzul, încăpățânarea din partea acestora în ceea ce privește activitățile desfășurate.

Mustarea verbală, în fața clasei, poate avea efecte benefice asupra unui elev ambițios, puternic, cu psihic echilibrat, acesta încercând în viitor să-și revizuiască comportamentul și să-și îmbunătățească

rezultatele școlare. În situația în care mustarea se adresează unui elev labil psihic, cum sunt mulți în școala noastră, acesta poate avea asupra lui efecte psihologice negative, ducând la sentimentul frustrării și la închidere în sine. Profesorul, maistrul instructor, trebuie să aibă capacitatea de a-și înfrâna anumite porniri care vin din sentimentul de superioritate pe care i-l poate genera statutul său privilegiat. În acest sens un bun mediator nu trebuie să facă reproșuri, nu părătește pe cineva în favoarea altcuiva, acordă atenție, timp și manifestă bunăvoință, e discret și inspiră încredere. Comportamentul profesorului la clasă, a maistrului în atelier favorizează un climat ce inspiră credibilitate și care are ca efect creșterea impactului pe care îl produce asupra elevilor.

Elevii trebuie să aibă motive întemeiate nu atât logic cât mai ales emoțional pentru a se lăsa atrași în interacțiune.

Climatul școlar afectiv constituie o variabilă hotărâtoare în procesul acestei interacțiuni în cadrul căreia elevul este tratat ca un partener și nu ca un subordonat.

De bună seamă, elevul știe tot timpul că nu se situează pe aceeași poziție cu adultul, iar a fi partener pentru el înseamnă a i se acorda încredere, atenție, timp.

Relația profesor – elev, maistru – elev este valabilă numai dacă este o relație de parteneriat și nu una de subordonare.



maistru instructor Constantin Tărcuță

Părinți optimi pentru viitor

Școala de Arte și Meserii „Simion Mehedinți” derulează un proiect Grundtvig 2 cu titlul „Părinți Optimi pentru Viitor”, finanțat de Uniunea Europeană, prin Agenția Națională Socrates pe o perioadă de 3 ani, în parteneriat cu Danemarca, Turcia și Lituania.

Scopul acestui proiect este de a conferi părinților elevilor cu cerințe educaționale speciale, abilități pentru a susține în mod activ educația copiilor lor, de a forma și consilia părinții din grupul țintă pentru a optimiza comunicarea cu propriii lor copii, pentru a maximiza astfel potențialul tinerilor în vederea integrării în societate și pe piața muncii.

Grupul țintă vizat în proiect este alcătuit din 20 părinți, 20 de copii și 20 cadre didactice.

Obiectivele proiectului sunt: stimularea și angrenarea părinților pentru a deveni cetățeni activi în comunitatea din care fac parte, implicarea activă a părinților în educația propriilor copii în vederea obținerii unui

comportament integrat în școală și societate, crearea conștientizării, a toleranței și a responsabilizării părinților și a comunității locale față de copiii cu dizabilități, evaluarea impactului asupra părinților din fiecare țară parteneră pentru a prognoza factorii care influențează, procesul de educație.



În perioada septembrie 2006 - aprilie 2007 s-au derulat activități deosebit de importante. În septembrie, odată cu începerea noului an școlar am selectat cei 20 de părinți pentru a lua parte la proiectul european „Părinți Optimi pentru Viitor”. Părinții au completat chestionare care au indentificat nevoile, așteptările și motivațiile de a participa la proiect.

A doua întâlnire a avut loc de Ziua Internațională a Educatorului, pe 5 octombrie, ocazie în care au fost invitați să participe membri ai comunității gălățene, reprezentanții consiliului local, inspectoratului, bisericii, poliției, ONG-urilor, și directorul Agenției de Ocupare a Forței de Muncă. Părinții s-au bucurat să discute cu invitații și să afle de cele mai noi facilități acordate copiilor cu dizabilități pe piața muncii.

De asemenea părinții, cât și copiii s-au implicat în organizarea zilelor școlii, fiind un bun prilej de a crea legături între părinți, părinți și copii, părinți și cadrele didactice, copii și copii, și chiar între copiii și profesori.

O activitate care a contribuit la sudarea relațiilor legate în întâlnirile anterioare a fost vizita la mănăstirile din județul Dobrogea: Cucoș, Celic-Dere, Saon. Excursia care s-a derulat pe perioada a două zile a avut ca scop socializarea grupului țintă.

PROIECTE

Urmare din pag. 5

În cadrul proiectului s-au efectuat întâlniri de proiect în Turcia și Danemarca, unde fiecare țară parteneră și-a prezentat activitățile realizate până atunci. S-au discutat rezultatele obținute, dificultățile întâmpinate și s-a evaluat evoluția proiectului, cât și activitățile următoare.



În decembrie părinții au fost implicați în organizarea sărbătorilor împreună cu cadrele didactice și copii. Prima activitate a vizat împodobirea bradului de Crăciun și cea de a doua organizarea serbării de iarnă, ambele activități urmărind crearea de legături între părțile implicate în proiect și activarea părinților, implicarea lor în viața școlară. De asemenea părinții au fost rugați să mai aducă și părinți pasivi pentru a fi implicați în proiect, astfel lărgindu-se grupul țintă.

În următoarea lună a avut loc evaluarea activităților realizate pentru ca părinții să-și dea seama de realizările și progresele de până atunci. La această întâlnire părinții au fost rugați să joace un joc de

rol în care părinții au putut să se pună în locul copiilor și al profesorilor, realizând cu această ocazie cât de solicitantă este viața de școlar și cât de grea este misiunea profesorilor.

În aprilie copiii, părinții și cadrele didactice au organizat "Balul Primăverii", fiecare fiind activ implicat în realizarea activității. Scopul acestuia fiind de a întări legăturile dintre părinți, părinți și copii, părinți și profesori printr-o activitate amuzantă. În luna mai copiii împreună cu părinții și cadrele didactice au făcut o vizită la Spitalul de Boli Cronice din Galați, pentru a arăta că nu trebuie să fim orbi la suferința celor din jur și că trebuie să ne implicăm cu toții activ pentru a fi buni cetățeni.

De 1 iunie copiii, părinții și cadrele didactice au luat parte împreună la un concert pe faleza Dunării,



ocazie cu care s-au distrat și s-au cunoscut mult mai bine, scopul fiind de a conferi părinților cu copii cu nevoi speciale abilități pentru a se implica activ în educația propriilor copii.

În lunile august-septembrie școala noastră a aplicat pentru o reînnoire a proiectului pe o perioadă de încă doi ani, reînnoire care a fost aprobată. Drept pentru care în luna octombrie 2007 am organizat o noua întâlnire cu părinții și copiii implicați în proiect pentru a discuta despre progresele și activitățile realizate în anul școlar trecut

Proiectul "Părinți Optimi pentru Viitor" va continua și în lunile următoare cu activități de Ziua școlii, iar în zilele de 1,2,3 noiembrie copiii, părinții și cadrele didactice vor pleca într-o excursie în nordul Moldovei pentru a petrece un timp plăcut împreună și pentru a integra în grupul țintă părinții și copii noi veniți.

La sfârșitul lunii noiembrie patru persoane implicate în proiect, printre care și doamna inspector Liana Bucur, vor lua parte la o întâlnire de proiect în Lituania cu toți partenerii internaționali în care se vor stabili activitățile viitoare și tot ceea ce s-a realizat până în prezent în cele patru țări în cadrul acestui parteneriat.

Dir. Brigman Anca
Dir. adj. Buruiană Maria
Prof. Ionașcu Liliana



Cui nu-i plac cadourile?

Avem grijă de trupul nostru, de sufletul nostru, de ceilalți ... Avem grijă să-i bucurăm cu un cadou, acum, când ne apropiem de luna cadourilor.

În primul rând, trebuie să știm că un cadou nu poate fi nici cerut, nici comandat, nici sugerat, deși există câteva excepții. A ști să oferim mici daruri cu discreție și tact este semn de noblețe sufletească.

Modul în care dăm și primim cadourile se învață. În Japonia se fac cursuri speciale pe această temă. Ar fi bine și la noi!

Micile cadouri întrețin prietenii și produc oricui o mare plăcere.

Între prieteni, în familie, între îndrăgostiți se pot face cadouri oricând.

Un cadou trebuie gândit, cumpărat, ambalat, oferit. Trebuie să fie frumos, util și să provoace o adevărată bucurie celui care îl primește. Aceste eforturi dau valoare unui cadou, și nu prețul lui. Cel care primește un dar îl va deschide în fața musafirilor.

Un cadou valorează cât două dacă este deschis la timp, adică în ziua în care are loc evenimentul.

Sunt foarte multe de spus legat de cadouri, dar în cele ce urmează mă voi referi la câteva ocazii speciale din acest sezon.

Sfântul Nicolae (6 decembrie). Este una din sărbătorile cele mai așteptate de către copii. Le vom spune să-și pună la ușă ghetuțele lustruite de cu seară. După ce s-au culcat, le vom umple cu daruri: dulciuri, jucării, pe care le vor găsi a doua zi de dimineață. Le vom spune și povestea cu

nuielușele pe care s-ar putea să le primească de la Moș Nicolae dacă nu sunt cumiți ... Și adulții primesc daruri de la Moș Crăciun.

Crăciunul (25 decembrie). Este sărbătoarea Nașterii Domnului. Se împodobește bradul în Ajunul Crăciunului. Se acordă o importanță specială serii de 24, invitând musafiri și așteptând colindători.



Vom pune sub brad daruri pentru membrii familiei, dar și pentru invitați. Ele vor fi frumos ambalate, vor avea etichete și vor fi oferite în cadrul unui ceremonial aparte. Momentul va constitui o veritabilă sărbătoare. Va veni Moș Crăciun iar colindătorilor li se vor pregăti daruri. Deoarece Ajunul Crăciunului este încă o zi de post, se oferă de obicei covrigi, turtă dulce, nuci, mere, portocale.

Anul Nou. Se dau cadouri copiilor care ne-au sorcovit. La masa festivă de



Revelion, din 31 decembrie, se va pune în dreptul fiecărui invitat, în stânga, sub șervet, câte un mic cadou. Important:

fiecare să întâmpine noul an primind un mic dar, de care să se bucure din toată inima.

Să ne pregătim! Să dăruim dar ... și să primim cadouri!

prof. Ema Brudar

Capricioasa planetă Venus



Precum zeița cu același nume, planeta Venus are capricii: ea se învârti în sens invers decât majoritatea planetelor. „O bizarerie celestă pentru explicația căreia s-a creat un model informatic.”

Spre deosebire de toate planetele sistemului solar, Venus, supranumită „planeta geamă a Terrei” se învârti în jurul propriei sale axe, în sensul acelor de ceasornic. Majoritatea cercetătorilor cred că Venus a dobândit această rotație inversă celei naturale răsturnându-se, la un moment dat cu 180°. Aceasta înseamnă că ea s-ar învârti în sensul cel bun dar ... „cu capul în jos”. Dar calculele astronomilor Alexandre Correira și Jacques Lascar arată că pentru această „tumbă” ar fi necesar ca Venus să aibă o axă de rotație foarte înclinată în raport cu Ecuatorul său. Dar Venus ar fi putu foarte bine să-și schimbe sensul rotației fără ajutorul acestei înclinații puternice a axei și fără a se răs turna. Cercetătorii

francezi afirmă că atmosfera densă a planetei Venus ar fi putut să-i încetinească rotația forțând-o să se rotească în celălalt sens.

După ce va lămuri misterul generatoriu al planetei Venus – sau cel puțin, după ce va arăta toate cauzele posibile modelul informatic al cercetătorilor nu va fi uitat pe un ordinator: el va studia de acum înainte rotația câtorva zeci de planete extrasolare descoperite până în prezent.

**Culese de
Prof. Mihai Marin și
Elevii clasei IV A sp. Ti**

Bibliografie:

-Revista „Magazin” nr. 952,
București, 1999

Cum folosim telefonul?

Au trecut peste o sută douăzeci de ani de când americanul Alexander Graham Bell a inventat telefonul (1876). Astăzi, existența noastră este de neconceput fără telefon. Nu trebuie însă ca tehnica modernă și confortul oferit de ea să ne facă să uităm statutul nostru de oameni bine crescuți. Bunele maniere sunt necesare și când vorbim la telefon, oricât de nesemnificativă este conversația.

Când sună telefonul, trebuie să răspundem cel mai târziu după al cincilea apel. De asemenea, când chemăm pe cineva nu vom lăsa aparatul să sune mai mult de cinci ori decât în cazuri speciale.

Modul în care începe o convorbire telefonică diferă de la țară la țară și se înscrie



într-un adevărat „cod”. La noi, s-a stabilit regula ca persoana care sună să se prezinte, după ce, obligatoriu, a spus „Bună ziua”, „Bună seara” sau „Mă scuzați că vă deranjez, sunt Ioana Georgescu, pot să vorbesc cu...”. Dacă este vorba de o conversație pe teme de serviciu, nu ne vom spune numai numele, ci și profesia. Trebuie evitată situația extrem de

neplăcută când, nedeclinându-se identitatea de la început, suntem chestionați: „Dar cine întreabă? Să văd dacă e aici!”. Chiar dacă persoana pe care o căutăm lipsește, nu vom scăpa de sentimentul penibil că ea ne evită. Este o lipsă de delicatețe ca un bărbat care cere la telefon o femeie, sau o femeie care cere un bărbat la telefon, să nu se prezinte soției, respectiv soțului.

În viața de zi cu zi, există situații în care nu este nevoie să ne recomandăm: în convorbirile familiei sau cu prietenii apropiați, care ne recunosc după voce.

Prof. Ema Brudar

Experiențele din Bonn și Köln



Noi, elevele Blănăruc Monalisa, Găspărel Mona, Nistor Ana, din clasa a XI-a Cr SAM, am avut ocazia de a ne deplasa în Bonn - Germania într-un schimb de experiență cu elevii din Austria și Germania.

Acest schimb de experiență a avut ca temă **“Femeia se face respectată”** și a tras un semnal de alarmă referitor la violența în familie, la abuzurile sexuale în familie și necesitatea impunerii femeii în societate.

Într-o săptămână, cât a durat programul, am aflat multe răspunsuri pe care până acum nu le știam. Am aflat că în cazul violenței sexuale sunt centre specializate pentru femeile de toate vârstele, am purtat discuții directe cu doctori de specialitate în domeniul violenței domestice și sexuale, am învățat tehnici de autoapărare. Am vizitat orașul Bonn unde am aflat informații despre femeile care au însemnat ceva pentru oraș.



De asemenea, am fost în apropierea Bonn-ului, la Köln, un oraș foarte frumos, unde se află cea mai vestită catedrală. A fost o experiență plăcută pe care nu o vom uita niciodată.

Vă dorim și vouă, cititorilor, să aveți parte de o asemenea experiență.

**Blănăruc Monalisa și
Găspărel Mona
clasa a XI-a Cr SAM**

FEMEIA SE FACE RESPECTATĂ

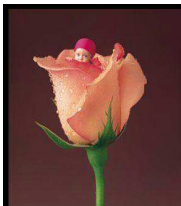
program

4 – 11 nov. 2006

	4.11	5.11	6.11	7.11	8.11	9.11	10.11
<i>Dimineața</i>	Sosire	“Să începem să ne cunoaștem” Realizare de afișe pe grupe internaționale	Vizita la centru pentru victimele abuzurilor sexuale “Fețele violenței trăite”	“Corpul, dragostea și sexualitatea” Întâlnire cu doctori și experți în sexualitate	Bilanț intermediar	Workshops: - video - dans - muzică - fotoroman	Workshops
<i>Prânz</i>	Program “Seara cu specific românesc”	“Ce facem contra violenței?” Prezentarea afișelor	“Femei celebre din Bonn”	“Femeia începe să se impună” Exerciții de autoapărare	“Vizită la Köln”	Workshops	Prezentarea activității din cadrul Workshop-ului
<i>Seara</i>	Primire	Sport și relaxare		Seara de frumusețe	Restaurant	Masaj	Seară de rămas bun

**Participanți: Blănăruc Monalisa
Găspărel Mona
Nistor Ana-Gabriela
Prof. însoțitor Munteanu Mihaela**

Copiii învață ceea ce trăiesc



*Dacă un copil trăiește în critică
El învață să condamne.*

Dacă un copil trăiește în ostilitate

El învață să se bată.

*Dacă un copil trăiește în ridicol
El învață să fie timid.*

*Dacă un copil trăiește în toleranță
El învață să fie răbdător.*

*Dacă un copil trăiește în nepărtinire
El învață ce este dreptatea.*

*Dacă un copil trăiește în siguranță
El învață să aibă încredere.*

*Dacă un copil trăiește în aprobări
El învață să fie mulțumit se sine.*

*Dacă un copil trăiește în acceptare și prietenie
El învață să găsească dragoste în lume.*

Culeasă de prof. Lucica Dumitrache

Epigrame

*Cea mai mare artă
Greșelile, în fond, sunt omenești.
Să afle, deci, acei cu gura spartă:
“Să știi s-ascuți este o artă,
Dar artă și mai mare-i să vorbești!”*



*Unui școlar a cărei teză la limba română
abundă de greșeli
Teza ta, real dezastru,
Văd – și rezultatul e normal –
Că-i adnotată – aproape-n mod egal –
Și cu roșu, și cu-albastru!*

*La oral
Profesorul pe Doinița
A-ntrebat-o: “Ce e schița?”
Ea, cu ochii în pământ,
N-a “schițat” niciun cuvânt!*

*Deplină sinceritate
- Ei, ai auzit matala
De Ion Luca Caragiae?
A răspuns, cam trist, Matei:
- De niciunul dintre ei!*



*Atenție la exprimare
Aflat-am în mașina de-Afumați
Că un școlar (altfel băiat cuminte)
Știa ce-nseamnă vorba “Avansați!”
Dar o făcea pereche cu-“Nainte!”*

*La ora de limba română
Într-o zi elevul Voina
Întrebat fu: “Ce e doina?”
El, ca și picat din lună,
A răspuns: “E fată bună!”*

*Unuia care învață limbi străine
La engleză nu-i “okei”,
La franceză este clei,
La română-i agramat...
Alte limbi nu a-nvățat!*



*Antisuperstiție
Când pe stradă, cu duiumul,
Trec mașini pe lângă tine,
Lasă-le să-ți taie drumul...
Dacă vrei să să-ți meargă bine.*

Culese de prof. Maria Vlase

„ Bunul gust „



Cotlete de porc în stil mediteranean

6 porții
Calorii / porție 751
Preparare: 10 min.
Timp de gătire: 20 – 25 min

- La acest fel de mâncare avem ocazia de a întrebuița ingredientele pe care le avem deja: ciuperci tăiate felii în loc de ardei, boabe de porumb din conservă în loc de măsline și bacon afumat în loc de salam.

Ingrediente

- 2 linguri de ulei de măsline
- 25 g unt
- 6 cotlete de porc (fără os)
- 2 căței de usturoi pisați
- 50 ml vin roșu
- 1 conservă de 400 g de roșii tăiate mărunt
- 1 ardei roșu curățat de semințe și tăiat felii
- 1 linguriță ierburi aromatice asortate, uscate
- 50 g salam tăiat felii
- 50 g măsline negre, fără sâmburi, tăiate felii

Metodă

1. Încingeți uleiul de măsline și untul într-o tigaie mare, adăugați cotletele de porc câte 3 – 4 minute pe fiecare parte până ce se rumenesc ușor. Îndepărtați jumătate din grăsime.
2. Puneți toate cotletele în tigaie, adăugați usturoiul și vinul și fierbeți înăbușit timp de 1 minut. Adăugați roșiile tăiate mărunt, ardeiul, ierburile aromatice uscate și salamul și continuați fierberea timp de încă 8 – 10 minute, până ce se frăgezește carnea și o parte din lichid s-a evaporat.
3. Puneți măslinele negre fără sâmburi, amestecați și mențineți pe foc încă 1 – 2 minute. Asezonați după gust. Serviți cu cartofi fierți în coajă sau orez și salată verde.

Sfaturi

- Acest fel de mâncare poate fi pregătită și la cuptor; puneți toate ingredientele într-un vas termorezistent, acoperiți cu folie de aluminiu și coaceți la 180 grade C timp de 25 – 30 de minute.

Chec cu parmezan

Timp de preparare: 10 min.
Timp de coacere: 40 min



Ingrediente pentru 4 persoane

- 100 g parmezan ras
- 125 ml lapte
- 100 ml ulei de măsline
- 20 g frunze tinere de salată verde
- 3 ouă mari
- 150 g făină
- 1 lingură praf de copt
- 80 g roșii uscate
- sare, piper



Mod de preparare

1. Se taie roșiile uscate în felii și se lasă să stea 15 minute în uleiul de măsline.
2. Apoi se adaugă laptele, ouăle bătute și făina cernută împreună cu praful de copt.
3. Se adaugă și frunzele de salată verde tăiate, sare și piper după gust.
4. Se toarnă compoziția într-o formă unsă și se lasă să se coacă la foc potrivit, timp de 40 de minute.

Roșiile uscate sunt un condiment excelent și se prepară din timp. Iată cum: se taie roșiile în două, pe lungime, se curăță de semințe, se pun pe o tavă cu tăietura în sus, se presară pe fiecare sare, cimbru, busuioc sau rozmarin tocat; se introduce tava în cuptor și se lasă două ore, la foc mic și cu ușa întredeschisă. Se păstrează la borcan.

Prof. Forman Diana

Zâmbiți, vă rog!

Dintre toate zilele, pierdută este aceea în care n-ai râs. (Chamfort)

- Ce face vântul când nu suflă?
- Rămâne corigent la geografie.
- ❖
- Alo! poliția?
- Da.
- Veniți imediat! Mi-a intrat o pisică în casă...
- Bine, cucoană, dar pentru acest lucru nu trebuie să ne chemați pe noi.
- Pardon, eu nu sunt cucoana, eu sunt papagalul.

Trei șoricei se adresează unui elefant:

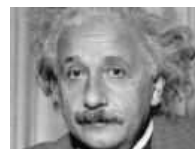
- Vrei să ne luptăm cu tine?
 - Trei contra unu, e incorect.
 - ❖
 - Cum a fost piesa?
 - Slabă. De vreo patru ori m-au trezit aplauzele.
 - ❖
 - Dă-mi o rimă la icre!
 - Untdelemn.
 - ❖
 - Tăticule, azi are loc la școală o ședință cu părinții în cerc restrâns.
 - Cum în cerc restrâns.
 - Numai învățătorul și cu tine...
 - ❖
 - Ce fel de câine mai e și ăsta?
 - Un câine polițist.
 - Nu prea arată.
 - Nici nu trebuie, e de la poliția secretă.
 - ❖
 - Care an durează o singură zi?
 - Anul nou.
 - ❖
 - Aș dori să cumpăr o carte.
 - Vreți ceva mai ușor?
 - N-are importanță! Am mașina afară.
 -
 - ❖
 - Copii, nu se zice codiță, ci virgulă! explică învățătoarea.
- Peste câteva zile, Costel este întrebat:
- De ce ai lipsit ieri de la școală, ai fost bolnav?
- Nu. Dar a tăiat tata porcul și eu a trebuit să îl țin de virgulă.



Din lumea personalităților

Un fost coleg de liceu al lui Lucian Blaga, ajuns mare bancher, întâlnindu-l după mulți ani îl întreabă:

- Ce s-a ales de tine? N-am auzit să fii printre cei mari.
- Nici eu nu te-am întâlnit printre aceștia. Deci suntem chit.
- ❖
- Poftiți, micul dejun este servit! zise menajera profesorului Einstein.
- Adu-l aici, sunt ocupat.
- Nu vreau să mai pății ca ieri.
- Adică?
- Ați fost așa de distrat, încât ați scris cu cafea și ați băut cerneala.



Un flașnetar executa o arie de-a lui George Enescu, când acesta tocmai trecea pe lângă el.

- Uite, așa se învârte manivela! interveni compozitorul, accelerând ritmul.
- Peste câteva săptămâni ajungând din nou pe lângă flașnetarul respectiv, nu mică îi fu mirarea marelui muzician când văzu pe instrument o placă având inscripția: "Sunt elevul marelui Enescu".

Maestre, eu pictez câte un tablou pe zi, dar îmi trebuie un an ca să-l pot vinde ...

- i se plânse un tânăr pictorului Aman.
- E explicabil, dragul meu. Dacă ai lucra un tablou un an, sunt sigur că l-ai putea vinde într-o zi.

Balzac fu vizitat de un creditor care-l somă:

- Dați-mi banii pe care vi i-am împrumutat, deoarece trebuie să-mi plătesc mâine o datorie ...
- Cum, nu ți-e rușine! Faci datorii și vii să ți le plătesc eu! țipă la el marele scriitor, făcându-l să plece năucit.



Culese de prof. Maria Vlase

Șarbători



iartă
iubește
zâmbeste
exprimă-te
relaxează-te
ajută un bătrân
acceptă un compliment
ascultă-ți prietenii
reia un proiect abandonat
fii înțelegător cu tine și cu alții
uită-te la albumul cu fotografii dragi
pictează un tablou și ascultă tăcerea
amintește-ți întotdeauna că nu ești singur
spune-le celor dragi cât de mult îi iubești
imaginează-ți că astăzi nu ai nici o grijă
joacă-te cu un copil. citește o carte bună
alege-ți o stea de pe cer. fii copil încă o dată
sună-ți prietenii cu care nu ai vorbit de mult
dă-ți voie să mai și greșești. lasă-i pe alții să te ajute
renunță la ce nu-ți place. îndeplinește-ți promisiunile
închide ochii și imaginează-ți că ești pe o plajă tropicală
privește atent o floare. cumpără-ți ceva ce-ți dorești de mult
speră că ceea ce-ți dorești se va îndeplini. ajută-i pe alții
respiră profund
fă-ti un cadou
iubește
... și 2007 va fi un an MINUNAT!
La Multi Ani!

Culeasă de prof. Adămiță Iuliana

Școala "Simion Mehedinți"



Director: Anca Brigman
Director adj.: Maria Buruiană
Redactor șef: Mădălina Mișcalencu
Redactori: Anca Brigman , Maria Buruiană, Mihai Marin,
Lucica Dumitrache, Mihaela Munteanu,
Ionașcu Liliana, Maria Vlase, Diana Foman,
Emanuela Brudar, Iuliana Adămiță,
Constantin Tărcuță, Teodora Cătălina Stelea.

Publicație editată de Școala de Arte și Meserii "Simion Mehedinți" Galați.

Redacția: str. Nicolae Bălcescu nr. 19, Galați,
tel. 0236/41520, fax 0236/310570,
E-mail: sc_prof_integrat@yahoo.co.uk.

Tehnoredactare și culegere computerizată:
Mădălina Mișcalencu

**Tiparit la Școala de Arte și Meserii "Simion Mehedinți"
Galați**